

Фонд «ПРО АРТЕ»**АВГУСТ 2015**

Дата	Программа	Тип	Название	Место	Время
25.08 вт	Визуальные искусства	встреча	Встреча с немецкими кураторами.	ПРО АРТЕ [1]	12.00
25.08 вт	Визуальные искусства	презентация и выставка	«Сосуществование человека и воды» . Финальная презентация и выставка. Совместный международный художественный проект Нидерланды – Санкт-Петербург (ГЦСИ), июль-август 2015	ПРО АРТЕ [1]	17.00

[1] ПРО АРТЕ = Фонд «ПРО АРТЕ», Петропавловская крепость, Невская куртина, левая сторона

Телефоны для справок: 233 00 40, 233 05 53, www.proarte.ru

office@proarte.ru (пришлите нам заявку на электронную рассылку о событиях Фонда «ПРО АРТЕ»)

Программы ПРО АРТЕ поддерживаются Комитетом по культуре Санкт-Петербурга, Фондом Михаила Прохорова.

Дата	Программа	Тип	Название	Место	Время
11.09 пт	Дизайн	встреча	Спецкурс «Музейный дизайн». Встреча в СПбГУ на Факультете искусств (только для студентов)	СПбГУ, ФИ [1]	12.00
14.09 пн	Визуальные искусства	круглый стол	Круглый стол в рамках публичной программы фестиваля паблик-арта «Арт Проспект»: «Коллективное искусство игры»	ПРО АРТЕ [2]	19.00
18.09 ПТ	Дизайн	ЛЕКЦИЯ	Спецкурс «Музейный дизайн». Лекция «Дизайнер в музее. Введение в специальность» Лектор: Демиденко Юлия Борисовна, заместитель директора по научной работе Государственного музея истории Санкт-Петербурга. (только для студентов)	ПРО АРТЕ [2]	10.30
21.09 пн	Дизайн	лекция	Лекция Джеффри Дэли (США) «Как сделать успешный проект обновления музейной экспозиции»	ГЭ, ЛГШ [3]	18.30
22.09 вт	Дизайн	лекция	Лекция Джеффри Дэли (США) «Современный выставочный дизайн»	ПРО АРТЕ [1]	18.30
24.09 чт	Визуальные искусства	пресс-конференция	Пресс-конференция посвященная 13-у международному фестивалю «Современное искусство в традиционном музее. Гиперлокал: большие открытия»	КК [4]	16.00
26.09 – 25.10	Визуальные искусства	фестиваль	13-й международный фестиваль «Современное искусство в традиционном музее. Гиперлокал: большие открытия» 1. Творческий кластер «Артмуза» <u>Гиперлокал: большие открытия</u> Выставка, объединяющая все проекты фестиваля 2. Музей-квартира А. И. Куинджи <u>Музей в себе</u> МишМаш (Миша Лейкин, Маша Сумнина), Москва 3. Центральный музей почвоведения им. В.В. Докучаева <u>Роскошные чудовища</u> Саймон Фудживара (Великобритания) 4. Научно-исследовательский музей Российской Академии художеств <u>Она. Звание художника</u> Мария Годованная, Ярослав Воловод, Яна Михалина (Санкт-Петербург) 5. Ледокол «Красин» филиал Музея мирового океана в Санкт-Петербурге <u>Симфония ветров и маятников</u> ::vtol:: (Москва) 6. Центральный научно-исследовательский геологоразведочный музей имени академика Ф. Н. Чернышева <u>Большая метеоритная ловушка</u> Агнес Мейер-Брандис (Германия) 7. Музей современных искусств им. С. П. Дягилева СПбГУ <u>Сложные вопросы</u> Специальный проект фестиваля Школа молодого художника (Санкт-Петербург)	-	-

			<p>8. Творческий кластер «Артмуза» Несколько прекрасных вещей, о которых мы узнали благодаря музейным зрителям Владимир Селезнев (Екатеринбург)</p> <p>9. Творческий кластер «Артмуза» <u>Музейное дело</u> Владислав Ефимов и студенты Школы Родченко (Москва)</p>		
26.09 – 25.10	Визуальные искусства	Фестиваль, детский квест	<p>В рамках программы 13-го международного фестиваля «Современное искусство в традиционном музее. Гиперлокал: большие открытия»:</p> <p>В дни работы фестиваля родители с детьми в возрасте от 6 до 12 лет могут принять участие в ДЕТСКОМ МУЗЕЙНОМ КВЕСТЕ в следующих музеях:</p> <p>1. Музей-квартира А. И. Куинджи <u>Музей в себе</u> МишМаш (Миша Лейкин, Маша Сумнина), Москва</p> <p>2. Центральный музей почвоведения им. В.В. Докучаева <u>Роскошные чудовища</u> Саймон Фудживара (Великобритания)</p> <p>3. Научно-исследовательский музей Российской Академии художеств <u>Она. Звание художника</u> Мария Годованная, Ярослав Воловод, Яна Михалина (Санкт-Петербург)</p> <p>4. Центральный научно-исследовательский геологоразведочный музей имени академика Ф. Н. Чернышева <u>Большая метеоритная ловушка</u> Агнес Мейер-Брандис (Германия)</p>	-	-
26.09 сб	Визуальные искусства	фестиваль	Открытие 13-го международного фестиваля «Современное искусство в традиционном музее. Гиперлокал: большие открытия»	АРТМУЗА [5]	12.00
26.09 сб	Визуальные искусства	перформанс	<p>В рамках программы 13-го международного фестиваля «Современное искусство в традиционном музее. Гиперлокал: большие открытия»:</p> <p>Перформанс группы «Север-7»</p>	АРТМУЗА [5]	12.00
26.09 сб	Визуальные искусства	экскурсия	<p>В рамках программы 13-го международного фестиваля «Современное искусство в традиционном музее. Гиперлокал: большие открытия»:</p> <p>Экскурсия куратора фестиваля Алисы Прудниковой по выставке «Гиперлокал: большие открытия» в творческом кластере «АртМуза».</p>	АРТМУЗА [5]	13.00
27.09 вс	Визуальные искусства	экскурсия	<p>В рамках программы 13-го международного фестиваля «Современное искусство в традиционном музее. Гиперлокал: большие открытия»:</p> <p>Экскурсия куратора фестиваля Алисы Прудниковой по проектам фестиваля: «Гиперлокал: большие открытия» в творческом кластере «АртМуза», «Симфония ветров и маятников» в Музее Ледокол «Красин», «Музей в себе» в Музее-квартире А.И. Куинджи, «Она. Звание художника» в Научно-исследовательском музее Российской академии художеств.</p>	-	15.00

[1] СПбГУ, ФИ = Санкт-Петербургский Государственный университет, Факультет искусств, В.О 7-я линия, д. 6

[2] ПРО АРТЕ = Фонд «ПРО АРТЕ», Петропавловская крепость, Невская курттина, левая сторона

[3] ГЭ, ЛГШ = Лекторий Главного Штаба, Государственный Эрмитаж, Дворцовая площадь, 6/8

[4] КК = Комитет по культуре, белый зал, Невский пр., д. 40-42

[5] АРТМУЗА = Творческий кластер АРТМУЗА, 13 линия В.О., д. 70-72

Дата	Программа	Тип	Название	Место	Время
26.09 – 25.10	Визуальные искусства	фестиваль	<p>13-й международный фестиваль «Современное искусство в традиционном музее. Гиперлокал: большие открытия»</p> <p>1. Творческий кластер «Артмуза» Гиперлокал: <u>большие открытия</u> Выставка, объединяющая все проекты фестиваля</p> <p>2. Музей-квартира А. И. Куинджи <u>Музей в себе</u> МишМаш (Миша Лейкин, Маша Сумнина), Москва</p> <p>3. Центральный музей почвоведения им. В.В. Докучаева <u>Роскошные чудовища</u> Саймон Фудживара (Великобритания)</p> <p>4. Научно-исследовательский музей Российской Академии художеств <u>Она. Звание художника</u> Мария Годованная, Ярослав Воловод, Яна Михалина (Санкт-Петербург)</p> <p>5. Ледокол «Красин» <u>филиал Музея мирового океана в Санкт-Петербурге</u> <u>Симфония ветров и маятников</u> ::vtol:: (Москва)</p> <p>6. Центральный научно-исследовательский геологоразведочный музей имени академика Ф. Н. Чернышева <u>Большая метеоритная ловушка</u> Агнес Мейер-Брандис (Германия)</p> <p>7. Музей современных искусств им. С. П. Дягилева СПбГУ <u>Сложные вопросы</u> <u>Специальный проект фестиваля</u> Школа молодого художника (Санкт-Петербург)</p> <p>8. Творческий кластер «Артмуза» <u>Несколько прекрасных вещей, о которых мы узнали благодаря музейным зрителям</u> Владимир Селезнев (Екатеринбург)</p> <p>9. Творческий кластер «Артмуза» <u>Музейное дело</u> Владислав Ефимов и студенты Школы Родченко (Москва)</p>	-	-
26.09 – 25.10	Визуальные искусства	Фестиваль, детский квест	<p>В рамках программы 13-го международного фестиваля «Современное искусство в традиционном музее. Гиперлокал: большие открытия»:</p> <p>В дни работы фестиваля родители с детьми в возрасте от 6 до 12 лет могут принять участие в ДЕТСКОМ МУЗЕЙНОМ КВЕСТЕ в следующих музеях:</p> <p>1. Музей-квартира А. И. Куинджи <u>Музей в себе</u> МишМаш (Миша Лейкин, Маша Сумнина), Москва</p>	-	-

			<p>2. Центральный музей почвоведения им. В.В. Докучаева Роскошные чудовища Саймон Фудживара (Великобритания)</p> <p>3. Научно-исследовательский музей Российской Академии художеств Она. Звание художника Мария Годованная, Ярослав Воловод, Яна Михалина (Санкт-Петербург)</p> <p>4. Центральный научно-исследовательский геологоразведочный музей имени академика Ф. Н. Чернышева Большая метеоритная ловушка Агнес Мейер-Брандис (Германия)</p>		
02.10 пт	Дизайн	лекция	<p>Спецкурс «Музейный дизайн». Лекция «Дизайнер в музее. Введение в специальность». Часть 2 Лектор: Демиденко Юлия Борисовна, заместитель директора по научной работе Государственного музея истории Санкт-Петербурга. (только для студентов)</p>	ПРО АРТЕ [1]	10.00
05.10 пн	Архитектура	лекция	Лекция Фолькера Штааба (Германия) «Приспособление исторического здания к новым функциям музея»	ГЭ, ЛГШ [2]	18.30
12.10 пн	Дизайн	лекция	Лекция Лекция Ханса Гюнтера Мерца (Германия) «Мусор или сокровище: как оживить музейный предмет»	ГЭ, ЛГШ [2]	18.30
13.10 пн	Визуальные искусства	круглый стол	<p>В рамках программы 13-го международного фестиваля «Современное искусство в традиционном музее. Гиперлокал: большие открытия»: Круглый стол «Она. Звание художника»</p>	АХ [3]	18.30
16.10 пт	Дизайн	лекция	<p>Спецкурс «Музейный дизайн». Занятие «О роли картинной рамы в восприятии произведения изобразительного искусства» (Михайловский дворец, Государственный Русский музей). Занятие ведет Оксана Александровна Лысенко, старший научный сотрудник Государственного Русского музея, специалист по картинным рамам. (только для студентов)</p>	РМ [4]	10.00
16.10 пт	Визуальные искусства	собеседование	Собеседование с участниками программы «Школа молодого художника». Часть 1	ПРО АРТЕ [1]	-
17.10 пт	Визуальные искусства	собеседование	Собеседование с участниками программы «Школа молодого художника». Часть 2	ПРО АРТЕ [1]	-
18.10 – 25.10	Культурная журналистика	сессия	Осенняя сессия по программе «Школа культурной журналистики»	Москва	-
18.10 вс	Культурная журналистика	лекция-экскурсия	Постсоветская архитектура Москвы: между бизнесом, политикой и искусством. Экскурсия по знаковым объектам (Наталья Алексеева)	-	13.00 – 17.00
		чтения	«Межгород: Денис Ларионов и Николай Кононов». Парные чтения поэтов из Москвы и Петербурга в Электротеатре «Станиславский»		20.00
19.10 пн	Культурная журналистика	лекция	Разбор работ (Дина Годер)	-	10.00 – 13.00
		лекция	Современный танец и как писать о балете и современном танце (Лейла Гучмазова)		14.00 – 17.00

		лекция-экскурсия	Лекция Анны Толстовой на выставке «Луиз Буржуа. Структуры бытия: клетки» в Музей современного искусства «Гараж»		17.00 – 19.00
		показ	«Болотное дело». Театр.Doc		20.00
20.10 вт	Культурная журналистика	лекция	Arzamas (Филипп Дзядко)	-	10.00 – 11.30
		лекция	Современное документальное кино (Алена Солнцева)		11.45 – 14.00
		лекция	Судьба критики в цифровую эпоху (Юрий Сапрыкин)		15.00 – 16.30
		лекция	Арт (Анна Толстова)		16.45 – 19.15
		лекция-экскурсия	Лекция Анны Толстовой на выставке « Аниш Капур. Моя алая родина » в Московском Еврейском музее и центре толерантности		20.00
21.10 ср	Культурная журналистика	лекция	Литературная критика и литературный процесс: премии, издательства, тенденции (Галина Юзефович)	-	10.00 – 13.00
		мастер-класс	Мастер-класс по литературной критике: разбираем «Время секунд-хэнд» Светланы Алексиевич (Галина Юзефович)		13.15 – 14.45
		лекция	Стазис и кинезис: от синеграммы к видеарту (Василий Корецкий)		15.45 – 18.15
		показ	«Остров «Вольми» (реж. Чо Ген Сун, 1982) в Кинотеатре Иллюзион		18.30
22.10 чт	Культурная журналистика	лекция	Работа с иностранной прессой (Мария Липман)	-	10.00 – 13.00
		лекция	Разбор рецензий. Консультации по проектам (Дина Годер)		14.00 – 17.45
		показ	«Удерживая время» (Театр «Балет Москва») в Центре имени В.С. Мейерхольда		19.00
23.10 пт	Культурная журналистика	лекция	«Creative listening». Лекции и семинар по современной академической музыке (Борис Филановский)	-	10.00 – 13.00
		лекция	«Creative listening». Лекции и семинар по современной академической музыке (Борис Филановский)		14.00 – 15.30
		лекция	Краткое введение в северокорейское кино под названием «Тотальная инсталляция тоталитарного кино» (Василий Корецкий)		15.45 – 17.30
		показ	Одноактные балеты «Аполлон Мусaget, Классическая симфония, Русские сезоны» в Большом театре.		19.00
24.10 сб	Культурная журналистика	лекция	Консультация перед началом подготовки проектов (Дина Годер)	-	10.00
		мастер-класс	Подготовка проектов.		11.15 – 18.30
25.10 вс	Культурная журналистика	показ	Защита проектов.	-	10.00 – 14.00

		лекция	Итоговое занятие		14.30 – 16.00
30.10 пт	Дизайн	лекция	Спецкурс «Музейный дизайн» . Занятие «Новая экспозиция Мастерской М.К. Аникушина (Филиала Государственного музея городской скульптуры)» (только для студентов)	Мастерской М.К. Аникушина	10.30

[1] ПРО АРТЕ = Фонд «ПРО АРТЕ», Петропавловская крепость, Невская куртине, левая сторона

[2] ГЭ, ЛГШ = Лекторий Главного Штаба, Государственный Эрмитаж, Дворцовая площадь, 6/8

[3] АХ = Академия художеств, В.О., Университетская наб., д. 17

[4] РМ = Михайловский дворец, Государственный Русский музей, Инженерная улица, 4

Телефоны для справок: 233 00 40, 233 05 53, www.proarte.ru

office@proarte.ru (пришлите нам заявку на электронную рассылку о событиях Фонда «ПРО АРТЕ»)

Программы ПРО АРТЕ поддерживаются Комитетом по культуре Санкт-Петербурга, Фондом Михаила Прохорова.

Фонд «ПРО АРТЕ»

НОЯБРЬ 2015

Дата	Программа	Тип	Название	Место	Время
02.11 пн	Визуальные искусства	установочное занятие	В программе «Школа молодого художника»: Установочное занятие, встреча с выпускниками последних наборов «Школы молодого художника» (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	19.30
05.11 чт	Визуальные искусства	встреча	В программе «Школа молодого художника»: Встреча-знакомство с группой (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
06.11 пт	Дизайн	лекция	Спецкурс «Музейный дизайн». Разбор задания «Дизайн афиши и пригласительного билета» Занятие ведут: Менус Александр , дизайнер Коловская Елена Федоровна , директор Фонда «ПРО АРТЕ» (только для студентов)	ПРО АРТЕ [1]	10.00
08.11 вс	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Лекция Станислава Савицкого . (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	15.30
12.11 чт	Визуальные искусства	семинар	В программе «Школа молодого художника»: Лекция Алины Белишкиной . (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
13.11 пт	Дизайн	лекция	Спецкурс «Музейный дизайн». Мастер-класс «Организация экспозиционного пространства музея». Ведущий мастер-класса, дизайнер Никита Сазонов (только для студентов)	ПРО АРТЕ [1]	10.00
15.11 вс	Визуальные искусства	экскурсия	В программе «Школа молодого художника»: Прогулка за искусством со Станиславом Савицким (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	-	15.30
16.11 пн	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Лекция Станислава Савицкого . (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
19.11 чт	Визуальные искусства	семинар	В программе «Школа молодого художника»: Лекция Алины Белишкиной . (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
23.11 пн	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Лекция Станислава Савицкого . (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
26.11 чт	Визуальные искусства	семинар	В программе «Школа молодого художника»: Лекция Алины Белишкиной . (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
27.11 пт	Дизайн	лекция	Спецкурс «Музейный дизайн». Занятие «Постоянная экспозиция музея» в Государственном музее политической истории России Занятие ведут: Калмыков Александр Георгиевич , заведующий отделом научно-экспозиционного проектирования Государственного музея политической истории России Спиридонов Сергей Леонидович , старший научный сотрудник отдела научно-экспозиционного проектирования Государственного музея политической истории России (только для студентов)	МПИ [2]	10.00
27.11 пт	Визуальные искусства	выставка	Открытие выставки «Картина после живописи»	АХ [2]	17.00
27.11 – 17.01	Визуальные искусства	выставка	Выставка «Картина после живописи»	АХ [2]	17.00

29.11 вс	Визуальные искусства	мастер-класс	В программе «Школа молодого художника»: Мастер-класс с французскими художниками и куратором Бертраном Госсленом в Музее стрит-арта (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	Музей стрит-арта [3]	13.00 - 17.00
30.11 пн	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Лекция Станислава Савицкого . (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30

[1] ПРО АРТЕ = Фонд «ПРО АРТЕ», Петропавловская крепость, Невская куртина, левая сторона

[2] МПИ = Музей политической истории России, ул. Куйбышева, 2-4

[3] АХ = Академия художеств, Университетская наб., д.17

[4] Музей стрит-арта

Телефоны для справок: 233 00 40, 233 05 53, www.proarte.ru

office@proarte.ru (пришлите нам заявку на электронную рассылку о событиях Фонда «ПРО АРТЕ»)

Программы ПРО АРТЕ поддерживаются Комитетом по культуре Санкт-Петербурга, Фондом Михаила Прохорова.

Фонд «ПРО АРТЕ»

ДЕКАБРЬ 2015

Дата	Программа	Тип	Название	Место	Время
27.11 – 17.01	Визуальные искусства	выставка	Выставка «Картина после живописи»	АХ [1]	17.00
01.12 вт	Визуальные искусства	встреча	Artist talk с куратором Вертраном Госсленом (Франция) и художником Лоиком Карпантье (Франция)	ПРО АРТЕ [2]	18.30
04.12 пт	Визуальные искусства	семинар	В программе «Школа молодого художника»: 4 семинар Алины Белишкиной серии «What is contemporary art?» (Reading intensive) (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [2]	19.30
06.12 вс	Визуальные искусства	встреча	В программе «Школа молодого художника»: Artist talk с художницей Ириной Кориной и обсуждение мастер-класса (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [2]	16.00
06.12 вс	Визуальные искусства	экскурсия	Экскурсия на выставку «Картина после живописи»	АХ [1]	14.00
08.12 вт	Визуальные искусства	дискуссия, выставка, перформанс	Проект Гёте-института в Санкт-Петербурге в преддверии Веймарского культурного форума «The Sharing game. Exchange in Culture and Society» «Делиться и обменивать». Подиумная дискуссия, выставка и перформанс	ПРО АРТЕ [2]	18.00
10.12 чт	Визуальные искусства	семинар	В программе «Школа молодого художника»: 5 семинар Алины Белишкиной серии «What is contemporary art?» (Reading intensive) (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [2]	18.30
11.12 пт	Дизайн	лекция	Спецкурс «Музейный дизайн». Занятие «Классическая музейная экспозиция» в Античных залах Государственного Эрмитажа. Занятие ведет Анна Алексеевна Трофимова , заведующая отделом Античного мира Государственного Эрмитажа. (только для студентов)	ГЭ [3]	10.00
12.12 сб	Визуальные искусства	экскурсия	В программе «Школа молодого художника»: Экскурсия на выставку «Картина после живописи» (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	АХ [1]	14.00
13.12 вс	Визуальные искусства	симпозиум	Симпозиум в рамках IV Санкт-Петербургского международного культурного форума «Современное искусство: вместе или рядом»	ЦВЗ «Манеж» [4]	12.00 – 18.30
13.12 вс	Визуальные искусства	экскурсия	Экскурсия на выставку «Картина после живописи»	АХ [1]	14.00
14.12 пн	Визуальные искусства	встреча	В программе «Школа молодого художника»: Встреча с комиссаром V Московской международной биеннале молодого искусства Екатериной Кибовской (Москва) (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [2]	18.30
15.12 вт	Визуальные искусства	семинар	В программе «Школа молодого художника»: Семинар Станислава Савицког (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [2]	18.30
17.12 чт	Визуальные искусства	круглый стол	Круглый стол «Картина после живописи» в рамках выставки «Картина после живописи», организованной Северо-Западным филиалом ГПСИ в рамках углублённого исследования современных тенденций в искусстве Санкт-Петербурга.	АХ [1]	18.00
18.12 пт	Дизайн	лекция	Спецкурс «Музейный дизайн». Зачет. (только для студентов)	ПРО АРТЕ [2]	10.00
18.12 пт	Визуальные искусства	встреча	В программе «Школа молодого художника»: Artist-talk и разговор о современной живописи с художником Александром Дашевским (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [2]	18.30
20.12 вс	Визуальные искусства	экскурсия	Экскурсия на выставку «Картина после живописи»	АХ [1]	14.00

20.12 вс	Визуальные искусства	семинар	В программе «Школа молодого художника»: 6 семинар Алины Белишкиной серии «What is contemporary art?» (Reading intensive) (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)		
22.12 вт	Визуальные искусства	мастер-класс	В программе «Школа молодого художника»: Мастер-класс с художницей Ириной Кориной (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [2]	18.30
23.12 ср	Визуальные искусства	мастер-класс	В программе «Школа молодого художника»: Мастер-класс с художницей Ириной Кориной (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [2]	18.30
23.12 ср	Музыка	лекция	В рамках программы «Музыка для всех» Лекция Александра Маноцкова (Москва)	БСС [5]	18.00
24.12 чт	Визуальные искусства	мастер-класс	В программе «Школа молодого художника»: Мастер-класс с художницей Ириной Кориной (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [2]	18.30

[1] АХ = Академия художеств, Университетская наб., д.17

[2] ПРО АРТЕ = Фонд «ПРО АРТЕ», Петропавловская крепость, Невская куртина, левая сторона

[3] ГЭ = Государственный Эрмитаж, Дворцовая наб, д. 4/6

[4] ЦВЗ «Манеж» = Центральный выставочный зал «Манеж», Исаакиевская пл., 1

[5] БСС = Государственная библиотека для слепых и слабовидящих, ул. Стрельнинская, д.11

Телефоны для справок: 233 00 40, 233 05 53, www.proarte.ru

office@proarte.ru (пришлите нам заявку на электронную рассылку о событиях Фонда «ПРО АРТЕ»)

Программы ПРО АРТЕ поддерживаются Комитетом по культуре Санкт-Петербурга, Фондом Михаила Прохорова.

Фонд «ПРО АРТЕ»

ЯНВАРЬ 2016

Дата	Программа	Тип	Название	Место	Время
27.11 – 17.01	Визуальные искусства	выставка	Выставка «Картина после живописи»	АХ [1]	17.00
06.01 ср	Визуальные искусства	экскурсия	Экскурсия на выставку «Картина после живописи»	АХ [1]	14.00
08.01 пт	Визуальные искусства	экскурсия	Экскурсия на выставку «Картина после живописи»	АХ [1]	14.00
10.01 вс	Визуальные искусства	экскурсия	Экскурсия на выставку «Картина после живописи»	АХ [1]	14.00
17.01 вс	Визуальные искусства	экскурсия	Экскурсия на выставку «Картина после живописи»	АХ [1]	16.00
15.01 пт	Визуальные искусства	семинар	В программе «Школа молодого художника»: Семинары Олеси Туркиной «100 современных художников». Вводное занятие. (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [2]	18.30
20.01 ср	Визуальные искусства	семинар	В программе «Школа молодого художника»: Семинары Олеси Туркиной «100 современных художников». 2 занятие. (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [2]	18.30
22.01 пт	Визуальные искусства	семинар	В программе «Школа молодого художника»: Семинары Олеси Туркиной «100 современных художников». 3 занятие. (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [2]	18.30
26.01 вт	Визуальные искусства	семинар	В программе «Школа молодого художника»: 7 семинар Алины Белишкиной серии «What is contemporary art?» (Reading intensive) (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [2]	18.30
28.01 чт	Музыка	лекция	В программе проекта «Музыка для всех»: Лекция Александра Маноцкова (Москва) и Владимира Горлинского (Москва).	НСАТ [3]	19.30

[1] АХ = Академия художеств, Университетская наб., д.17

[2] ПРО АРТЕ = Фонд «ПРО АРТЕ», Петропавловская крепость, Невская куртина, левая сторона

[3] НСАТ = Новая сцена Александринского театра, наб. р. Фонтанки, 49А

Телефоны для справок: 233 00 40, 233 05 53, www.proarte.ruoffice@proarte.ru (пришлите нам заявку на электронную рассылку о событиях Фонда «ПРО АРТЕ»)

Программы ПРО АРТЕ поддерживаются Комитетом по культуре Санкт-Петербурга, Фондом Михаила Прохорова.

Фонд «ПРО АРТЕ»

ФЕВРАЛЬ 2016

Дата	Программа	Тип	Название	Место	Время
01.02 – 29.02	Культурная журналистика	конкурс	Объявлен набор на участие в программе «Школа культурной журналистики» (Европейская часть России)	-	-
01.02 – 09.02	-	стажировка	В рамках программы международных музейных обменов «Музейный десант» : Визит музейных специалистов из США в Санкт-Петербург, Москву и Нижний Новгород. Тема стажировки – «Работа с аудиторией и образовательные программы»	-	-
01.02 пн	-	Встреча-семинар	В рамках программы международных музейных обменов «Музейный десант» : Встреча-семинар «Работа с аудиторией и образовательные программы»	ПРО АРТЕ [1]	10.30
03.02 ср	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника» : Курс лекций Евгении Кикодзе «Основные художественные стратегии в современном искусстве» Лекция 1. (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
04.02 чт	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника» : Курс лекций Евгении Кикодзе «Основные художественные стратегии в современном искусстве» Лекция 2. (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
05.02 пт	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника» : Курс лекций Евгении Кикодзе «Основные художественные стратегии в современном искусстве» Лекция 3. (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
06.02 сб	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника» : Курс лекций Евгении Кикодзе «Основные художественные стратегии в современном искусстве» Лекция 4. (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	13.00
07.02 вс	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника» : Курс лекций Евгении Кикодзе «Основные художественные стратегии в современном искусстве» Лекция 5. (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	13.00
09.02 вс	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника» : 7 семинар Алины Белишкиной серии «What is contemporary art?» (Reading intensive) (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
11.02 чт	Визуальные искусства	встреча	В программе «Школа молодого художника» : Встреча с художником Петром Белым и куратором Лизаветой Матвеевой в галерее «Люда» (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	Галерея «Люда» [2]	18.30
15.02 пн	Визуальные искусства	портфолио-ревью	В программе «Школа молодого художника» : Индивидуальные портфолио-ревью с куратором и художницей Антониной Баевер. Часть 1 (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
16.02 пн	Визуальные искусства	портфолио-ревью	В программе «Школа молодого художника» : Индивидуальные портфолио-ревью с куратором и художницей Антониной Баевер. Часть 2 (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
16.02 вт	Музыка	репетиция	В программе проекта «Музыка для всех» : Репетиция под руководством Александра Маноцкова (Москва), Владимира Горлинского (Москва) и Алексея Сысова (Москва).	ЦМСРИ [3]	18.30
17.02 ср	Музыка	репетиция	В программе проекта «Музыка для всех» : Репетиция под руководством Александра Маноцкова (Москва), Владимира Горлинского (Москва) и Алексея Сысова (Москва).	ПРО АРТЕ [1]	18.30
18.02 чт	Визуальные искусства	мастер-класс	В программе «Школа молодого художника» : Занятия по видеопроизводству художницы Марии Годованной. Занятие 1.	ПРО АРТЕ [1]	18.30

			(только для слушателей программы «Школа молодого художника»)		
19.02 пт	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Двухдневный курс художницы Алевтины Кажидзе. Занятие 1. (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
21.02 сб	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Двухдневный курс художницы Алевтины Кажидзе. Занятие 1. (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	13.00
22.02 пн	Визуальные искусства	мастер-класс	В программе «Школа молодого художника»: Занятия по видеопроизводству художницы Марии Годованной. Занятие 2. (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
26.02 пт	Музыка	репетиция	В программе проекта «Музыка для всех»: Репетиция под руководством Александра Маноцкова (Москва), Владимира Горлинского (Москва) и Алексея Сысова (Москва).	ПРО АРТЕ [1]	18.30
27.02 сб	Музыка	репетиция	В программе проекта «Музыка для всех»: Репетиция под руководством Александра Маноцкова (Москва), Владимира Горлинского (Москва) и Алексея Сысова (Москва).	ПРО АРТЕ [1]	12.00
29.02 пн	Визуальные искусства	мастер-класс	В программе «Школа молодого художника»: Занятия по видеопроизводству художницы Марии Годованной. Занятие 3. (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30

[1] ПРО АРТЕ = Фонд «ПРО АРТЕ», Петропавловская крепость, Невская куртина, левая сторона

[2] Галерея «Люда» = ул. Моховая, д.42

[3] ЦМСРИ = Центр медико-социальной реабилитации инвалидов по зрению, пер. Джамбула, д.3

Телефоны для справок: 233 00 40, 233 05 53, www.proarte.ru

office@proarte.ru (пришлите нам заявку на электронную рассылку о событиях Фонда «ПРО АРТЕ»)

Программы ПРО АРТЕ поддерживаются Комитетом по культуре Санкт-Петербурга, Фондом Михаила Прохорова.

Фонд «ПРО АРТЕ»

МАРТ 2016

Дата	Программа	Тип	Название	Место	Время
03.03 чт	Визуальные искусства	мастер-класс	В программе «Школа молодого художника»: Занятия по видеопроизводству художницы Марии Годованной . Занятие 4. (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
09.03 ср	Визуальные искусства	встреча	Встреча со Сюзан Катц (СЕС ArtsLink) и студентами Смольного института	ПРО АРТЕ [1]	
11.03 пт	Визуальные искусства	встреча	В программе «Школа молодого художника»: Занятия по видеопроизводству художницы Марии Годованной . Занятие 5. (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
12.03 сб	Визуальные искусства	встреча	В программе «Школа молодого художника»: Встреча с художником Анатолием Осмоловским (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	13.00
13.03 вс	Музыка	репетиция	В программе проекта «Музыка для всех»: Репетиция под руководством Александра Маноцкова (Москва), Владимира Горлинского (Москва) и Алексея Сысоева (Москва).	ЦМСРИ [2]	13.00
14.03 пн	Музыка	репетиция	В программе проекта «Музыка для всех»: Репетиция под руководством Александра Маноцкова (Москва), Владимира Горлинского (Москва) и Алексея Сысоева (Москва).	ПРО АРТЕ [1]	18.30
15.03 вт	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Курс лекций Маши Данцис «Стратегии презентации» Лекция 1. (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
18.03 пт	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Курс лекций Маши Данцис «Стратегии презентации» Лекция 2. (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
19.03 сб	Визуальные искусства	встреча	В программе «Школа молодого художника»: Встреча участников «Школы молодого художника» с арт-директором галереи Anna Nova Art Gallery Мариной Виноградовой и художником Ильей Гришаевым . (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	АН [4]	12.30
19.03 сб	Визуальные искусства	экскурсия	В программе «Школа молодого художника»: Прогулка на улицу Хармса со Станиславом Савицким . (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)		15.30
20.03 вс	Музыка	репетиция	В программе проекта «Музыка для всех»: Репетиция под руководством Александра Маноцкова (Москва), Владимира Горлинского (Москва) и Алексея Сысоева (Москва).	ЦМСРИ [2]	13.00
21.03 пн	Музыка	репетиция	В программе проекта «Музыка для всех»: Репетиция под руководством Александра Маноцкова (Москва), Владимира Горлинского (Москва) и Алексея Сысоева (Москва).	ПРО АРТЕ [1]	18.30
21.03 пн	Архитектура	лекция	Лекция Андрея Вовка (Ralph Appelbaum Associates) ИНТЕРПРЕТАТИВНОЕ ПРОСТРАНСТВО МУЗЕЯ	ГЭ [3]	19.00
22.03 вт	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Курс лекций Маши Данцис «Стратегии презентации» Лекция 3. (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
23.03 ср	Культурная журналистика	собеседования	Собеседования с абитуриентами программы «Школа культурной журналистики»	Москва	-

27.03 вс	Музыка	репетиция	В программе проекта «Музыка для всех»: Репетиция под руководством Александра Маноцкова (Москва), Владимира Горлинского (Москва) и Алексея Сысова (Москва).	ЦМСРИ [2]	18.30
27.03 вс	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Лекция-семинар Карины Караевой «Тело-образ» (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	13.00
28.03 пн	Музыка	репетиция	В программе проекта «Музыка для всех»: Репетиция под руководством Александра Маноцкова (Москва), Владимира Горлинского (Москва) и Алексея Сысова (Москва).	ПРО АРТЕ [1]	18.30
29.03 вт	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Курс лекций Маши Данцис «Стратегии презентации» Лекция 4. (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
30.03 ср	Архитектура	лекция	Архитектурная лекция ???		
31.03 чт	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Курс лекций Маши Данцис «Стратегии презентации» Вход свободный!	ПРО АРТЕ [1]	18.30

- [1] ПРО АРТЕ = Фонд «ПРО АРТЕ», Петропавловская крепость, Невская куртина, левая сторона
[2] ЦМСРИ = Центр медико-социальной реабилитации инвалидов по зрению, пер. Джамбула, д.3
[3] ГЭ = Лекторий Главного штаба, Государственный Эрмитаж, Дворцовая пл., 6/8
[4] АН = Anna Nova Art Gallery, ул. Жуковского, д. 28

Телефоны для справок: 233 00 40, 233 05 53, www.proarte.ru
office@proarte.ru (пришлите нам заявку на электронную рассылку о событиях Фонда «ПРО АРТЕ»)
Программы ПРО АРТЕ поддерживаются Комитетом по культуре Санкт-Петербурга, Фондом Михаила Прохорова.

Фонд «ПРО АРТЕ»

АПРЕЛЬ 2016

Дата	Программа	Тип	Название	Место	Время
01.04 пт	Культурная журналистика	установочное занятие	Второе установочное занятие для участников из Санкт-Петербурга по программе «Школа культурной журналистики»	ПРО АРТЕ [1]	11.00 – 14.00
03.04 вс	Музыка	репетиция	В программе проекта «Музыка для всех»: Репетиция под руководством Александра Маноцкова (Москва), Владимира Горлинского (Москва) и Алексея Сысоева (Москва).	ЦМСРИ [2]	13.00
04.04 пн	Культурная журналистика	установочное занятие	Первое установочное занятие для участников из Москвы по программе «Школа культурной журналистики»	Москва	11.00 – 13.00
04.04 пн	Культурная журналистика	установочное занятие	Первое установочное занятие для участников регионов (в чате) по программе «Школа культурной журналистики»	-	15.00
04.04 пн	Музыка	репетиция	В программе проекта «Музыка для всех»: Репетиция под руководством Александра Маноцкова (Москва), Владимира Горлинского (Москва) и Алексея Сысоева (Москва).	ПРО АРТЕ [1]	18.30
06.04 ср	Культурная журналистика	установочное занятие	Второе установочное занятие для участников из Москвы по программе «Школа культурной журналистики»	Москва	11.00 – 14.00
06.04 ср	Культурная журналистика	установочное занятие	Второе установочное занятие для участников регионов (в чате) по программе «Школа культурной журналистики»	-	16.30
06.04 ср	Дизайн	лекция	В рамках 2 Петербургской биеннале музейного дизайна Лекция Дмитрия Селивохина «Музейный дизайн – диалог или противостояние?» Вход свободный	ПРО АРТЕ [1]	18.30
07.04 чт	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Лекция Антонио Джеуза (Москва). Лекция 1 (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
08.04 пт	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Лекция Антонио Джеуза (Москва). Лекция 2 (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	16.45–18.15; 18.30–20.00
09.04 сб	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Лекция Антонио Джеуза (Москва). Лекция 3 (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	13.00–14.30; 14.30–16.00
10.04 вс	Музыка	репетиция	В программе проекта «Музыка для всех»: Репетиция под руководством Александра Маноцкова (Москва), Владимира Горлинского (Москва) и Алексея Сысоева (Москва).	ЦМСРИ [2]	13.00
11.04 пн	Визуальные искусства	встреча	В программе «Школа молодого художника»: Artist-talk с художницей Ellen Harvey (США) (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
12.04 пт	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Курс лекций Маши Данцис «Стратегии презентации» Лекция 5. (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
13.04 сб	Визуальные искусства	встреча	В программе «Школа молодого художника»: Встречи по подготовке выставки с куратором и художницей Антониной Баевер Встреча 1. (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
14.04 вс	Визуальные искусства	встреча	В программе «Школа молодого художника»: Встречи по подготовке выставки с куратором и художницей Антониной Баевер Встреча 2.	ПРО АРТЕ [1]	18.30

			(только для слушателей программы «Школа молодого художника»)		
15.04 пт	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Курс лекций Маши Данцис «Стратегии презентации» Лекция 6. (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
17.04 – 24.04		стажировка	В рамках программы международных музейных обменов «Музейный десант»: Визит музейных специалистов из Германии в Санкт-Петербург, Москву, Нижний Новгород и Екатеринбург. Тема стажировки – «Работа с аудиторией и образовательные программы»	-	-
17.04 вс	Музыка	репетиция	В программе проекта «Музыка для всех»: Репетиция под руководством Александра Маноцкова (Москва), Владимира Горлинского (Москва) и Алексея Сысоева (Москва).	ЦМСРИ [2]	13.00
18.04 пн		встреча-семинар	В рамках программы международных музейных обменов «Музейный десант»: Встреча-семинар «Работа с аудиторией и образовательные программы»	ПРО АРТЕ [1]	10.00 – 18.00
18.04 пн	Музыка	репетиция	В программе проекта «Музыка для всех»: Репетиция под руководством Александра Маноцкова (Москва), Владимира Горлинского (Москва) и Алексея Сысоева (Москва).	ПРО АРТЕ [1]	18.30
21.04 – 22.04		стажировка	В рамках программы международных музейных обменов «Музейный десант»: Визит музейных специалистов из Германии в Москву. Тема стажировки – «Работа с аудиторией и образовательные программы»	Москва	-
21.04 чт	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Курс лекций Маши Данцис «Стратегии презентации» Лекция 7. (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
23.04 сб		стажировка	В рамках программы международных музейных обменов «Музейный десант»: Визит музейных специалистов из Германии в Нижний Новгород и Екатеринбург. Тема стажировки – «Работа с аудиторией и образовательные программы»	Нижний Новгород, Екатеринбург	-
24.04 вс	Музыка	репетиция	В программе проекта «Музыка для всех»: Репетиция под руководством Александра Маноцкова (Москва), Владимира Горлинского (Москва) и Алексея Сысоева (Москва).	ЦМСРИ [2]	18.30
25.04 пн	Визуальные искусства	встреча	В программе «Школа молодого художника»: Занятие по Artistic research с художницей Машей Годованной . Занятие 1. (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
28.04 чт	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Занятие по Artistic research с художницей Машей Годованной . Занятие 2. (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	13.00
29.04 пт	Музыка	репетиция	В программе проекта «Музыка для всех»: Репетиция под руководством Александра Маноцкова (Москва), Владимира Горлинского (Москва) и Алексея Сысоева (Москва).	ПРО АРТЕ [1]	18.30
30.04 сб	Музыка	репетиция	В программе проекта «Музыка для всех»: Репетиция под руководством Александра Маноцкова (Москва), Владимира Горлинского (Москва) и Алексея Сысоева (Москва).	ПРО АРТЕ [1]	13.00

[1] ПРО АРТЕ = Фонд «ПРО АРТЕ», Петропавловская крепость, Невская курттина, левая сторона

[2] ЦМСРИ = Центр медико-социальной реабилитации инвалидов по зрению, пер. Джамбула, д.3

Телефоны для справок: 233 00 40, 233 05 53, www.proarte.ru

office@proarte.ru (пришлите нам заявку на электронную рассылку о событиях Фонда «ПРО АРТЕ»)

Программы ПРО АРТЕ поддерживаются Комитетом по культуре Санкт-Петербурга, Фондом Михаила Прохорова.

Фонд «ПРО АРТЕ»

МАЙ 2016

Дата	Программа	Тип	Название	Место	Время
05.05 – 12.05	Культурная журналистика	сессия	Сессия «Школы культурной журналистики»	г. Пушкин	-
10.05 вт	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Занятие по Artistic research с художницей Машей Годованной . Занятие 3. (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
11.05 – 12.05	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Лекции Агнес Берес «Современное искусство Восточной Европы» (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.00
13.05 пт	Визуальные искусства	выставка	Открытие выставки « (Не) мотивированный отказ ». Участники: Арсений Жилев, Петр Белый, Кирилл Светляков и др. Куратор: Екатерина Гусева Вход свободный!	ПРО АРТЕ [1]	18.30
13.05 – 03.06	Визуальные искусства	выставка	Выставка « (Не) мотивированный отказ ». Участники: Арсений Жилев, Петр Белый, Кирилл Светляков и др. Куратор: Екатерина Гусева Время работы выставки: 11:00–18:00 Выходные дни: суббота, воскресенье Вход свободный!	ПРО АРТЕ [1]	-
15.05 вс	Музыка	репетиция	В программе проекта « Музыка для всех »: Репетиция под руководством Александра Маноцкова (Москва), Владимира Горлинского (Москва) и Алексея Сысова (Москва).	ПРО АРТЕ [1]	13.00 – 19.00
17.05 вт	Дизайн	лекция	Лекция Михаила Калякина (Зоологический музей МГУ им. М.В. Ломоносова, Москва) « МУЗЕЙНАЯ ЛИНЬКА – ЧТО БЫ ЭТО ЗНАЧИЛО? » Вход свободный!	ПРО АРТЕ [1]	18.30
18.05 ср	Визуальные искусства	дискуссия	Дискуссия « Нереализованные проекты искусства как зазеркалье современности » в рамках выставки « (Не) мотивированный отказ » Участники: Арсений Жилев, Петр Белый, Лизавета Матвеева, Олеся Туркина, Станислав Савицкий Модератор: Екатерина Гусева	ПРО АРТЕ [1]	19.00
21.05 сб	Дизайн	собеседование	В рамках 2-й «Петербургской биеннале музейного дизайна» Собеседование с участниками мастер-класса « Музейный и выставочный дизайн »	ПРО АРТЕ [1]	13.00
22.05 вс	Музыка	репетиция	В программе проекта « Музыка для всех »: Репетиция под руководством Александра Маноцкова (Москва), Владимира Горлинского (Москва) и Алексея Сысова (Москва).	ПРО АРТЕ [1]	13.00 – 19.00
23.05 пн	Музыка	репетиция	В программе проекта « Музыка для всех »: Репетиция под руководством Александра Маноцкова (Москва), Владимира Горлинского (Москва) и Алексея Сысова (Москва).	ПРО АРТЕ [1]	18.30 – 21.30
24. 05	Музыка	концерт	Концерт новой академической музыки в исполнении участников инклюзивного проекта « Музыка для всех » (генеральная репетиция)	БС [2]	17.00
25.05 – 28.05	Визуальные искусства	мастер-класс	В программе «Школа молодого художника»: Мастер-класс Владимира Логутова . (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
29.05 вс	Музыка	репетиция	В программе проекта « Музыка для всех »: Репетиция под руководством Александра Маноцкова (Москва), Владимира Горлинского (Москва) и Алексея Сысова (Москва).	ПРО АРТЕ [1]	13.00 – 19.00

29.05 пн	Музыка	репетиция	В программе проекта «Музыка для всех»: Репетиция под руководством Александра Маноцкова (Москва), Владимира Горлинского (Москва) и Алексея Сысова (Москва).	ПРО АРТЕ [1]	18.30
30.05 пн	Дизайн	лекция	Лекция Уве Р. Брүкнера (Atelier Brückner, Германия) «СЦЕНОГРАФИЯ, ИЛИ КАК ЗАСТАВИТЬ МУЗЕЙНЫЙ ПРЕДМЕТ ГОВОРИТЬ»	ГЭ [3]	19.00
31.05 вт	Музыка	концерт	Концерт новой академической музыки в исполнении участников инклюзивного проекта «Музыка для всех» на Новой сцене Александринского театра. Вход свободный!	НС [4]	19.00

[1] ПРО АРТЕ = Фонд «ПРО АРТЕ», Петропавловская крепость, Невская куртина, левая сторона

[2] БС = Санкт-Петербургская Государственная библиотека для слепых и слабовидящих, ул. Стрельнинская, д.11

[3] ГЭ = Государственный Эрмитаж, Дворцовая площадь, 6/8

[4] НС = Новая сцена Александринского театра, Набережная реки Фонтанки, 49

Телефоны для справок: 233 00 40, 233 05 53, www.proarte.ru

office@proarte.ru (пришлите нам заявку на электронную рассылку о событиях Фонда «ПРО АРТЕ»)

Программы ПРО АРТЕ поддерживаются Комитетом по культуре Санкт-Петербурга, Фондом Михаила Прохорова.

Фонд «ПРО АРТЕ»

ИЮНЬ 2016

Дата	Программа	Тип	Название	Место	Время
13.05 – 03.06	Визуальные искусства	выставка	Выставка « (Не) мотивированный отказ » Участники: Арсений Жиляев, Петр Белый, Кирилл Светляков и др. Куратор: Екатерина Гусева Выставка открыта с 13 мая до 3 июня 2016 года Время работы выставки: 11:00–18:00 Выходные дни: суббота, воскресенье Вход свободный!	ПРО АРТЕ [1]	-
06.06 – 09.06	Визуальные искусства	портфолио-ревью	В программе « Школа молодого художника »: Портфолио-ревью с художником Ростаном Тавасиевым . (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	-
06.06 пн	Визуальные искусства	встреча	Встреча с болгарским куратором.	ПРО АРТЕ [1]	15.00
10.06 – 13.06	Дизайн	мастер-класс	В рамках 2-й Петербургской биеннале музейного дизайна Мастер-класс с дизайнером Андреем Вовком (Москва) (только для участников мастер-класса)	ПРО АРТЕ [1]	-
11.06 сб		конгресс	Петровский конгресс (Секции 8 и 9)	ПРО АРТЕ [1]	10.00 – 16.30
14.06 вт	Визуальные искусства	семинар	В программе « Школа молодого художника »: 9 семинар Алины Белишкиной серии «What is contemporary art?» (Reading intensive) (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
16.06 вт	Визуальные искусства	семинар	В программе « Школа молодого художника »: 10 семинар Алины Белишкиной серии «What is contemporary art?» (Reading intensive) (только для слушателей программы «Школа молодого художника»)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
17.06 пт	Визуальные искусства	семинар	Семинар Детских дней в Петербурге	ПРО АРТЕ [1]	11.00 – 17.00
29.06 вс	Дизайн	выставка	В рамках 2-й Петербургской биеннале музейного дизайна Открытие выставки в Музее политической истории России	МПИР [2]	

[1] ПРО АРТЕ = Фонд «ПРО АРТЕ», Петропавловская крепость, Невская куртине, левая сторона

[2] МПИР = Музей политической истории России, ул. Куйбышева 2/4

Телефоны для справок: 233 00 40, 233 05 53, www.proarte.ru

office@proarte.ru (пришлите нам заявку на электронную рассылку о событиях Фонда «ПРО АРТЕ»)

Программы ПРО АРТЕ поддерживаются Комитетом по культуре Санкт-Петербурга, Фондом Михаила Прохорова.