

Дата	Программа	Тип	Название	Место	Время
02.07 – 07.07	Архитектура, Дизайн, Музыка	визит	В рамках проекта «Слушая архитектуру, сочиняя пространства»: Визит датского композитора Симона Лоффлера .	-	-
03.07 ср	Архитектура, Дизайн, Музыка	встреча	Встреча по обсуждению реализации проектов «Дизайн для всех»: Группа Карельской филармонии	ПРО АРТЕ [1]	18.30 – 20.00
			Встреча по обсуждению реализации проектов «Дизайн для всех»: Группа Библиотеки Аалто		20.00 – 21.30
05.07 пт	Архитектура, Дизайн, Музыка	встреча	Встреча по обсуждению реализации проектов «Дизайн для всех»: Группа Шереметевского дворца	ПРО АРТЕ [1]	19.00 – 20.30
09.07 – 15.07	Культурная журналистика	сессия	Сессия «Школы культурной журналистики»	Красноярск	-
09.07 вт	Культурная журналистика	вступительное слово	Вступительное слово (Наталья Троицкая, Светлана Литвиненкова)	Красноярск	15.00 – 15.03
		семинар	Семинар по журналистике: интервью (Дина Годер)		15.30 – 17.00
		лекция	Основные тенденции в культуре 20 века: музыка (Ольга Манулкина)		17.15 – 18.45
		семинар	Семинар по журналистике: репортаж (Дина Годер)		20.00 – 21.30
		лекция и видеопросмотр	Балет (Павел Гершензон)		21.45 – 23.15
10.07 ср	Культурная журналистика	мастер-класс	Разбор работ. Занятие 1 (Дина Годер)	Красноярск	10.00 – 11.30
		лекция	Основные тенденции в культуре 20 века: Театр. Новая драма и документальный театр (Дина Годер)		11.45 – 13.15
		лекция	Основные тенденции в культуре 20 века: Музыка. (Ольга Манулкина)		15.00 – 18.15
		лекция	Основные тенденции в культуре 20 века: Балет. (Павел Гершензон)		19.30 – 21.00
		лекция	Основные тенденции в культуре 20 века: Визуальный Театр. (Дина Годер)		21.15 – 22.45
11.07 чт	Культурная журналистика	лекция	Основные тенденции в культуре 20 века: Балет. (Ольга Манулкина)	Красноярск	10.00 – 11.30
		мастер-класс	Разбор работ. Занятие 2 (Дина Годер)		11.45 – 13.15
		лекция	Основные тенденции в культуре 20 века: Балет. (Павел Гершензон)		15.00 – 18.15
		лекция	Основные тенденции в культуре 20 века: Кино. (Василий Корецкий)		19.30 – 22.45
		лекция и видеопросмотр	Кино (Василий Корецкий)		23.00
12.07 пт	Культурная журналистика	мастер-класс	Разбор работ. Занятие 3 и 4. (Дина Годер)	Красноярск	10.00 – 13.15
		лекция	Основные тенденции в культуре 20 века: Кино. (Василий Корецкий)		15.00 – 18.15
		лекция	Литературный критик в неспециальном издании: что такое новинка и как с ней работать (Галина Юзефович)		19.30 – 21.00

		лекция	Основные тенденции в культуре 20века:Балет. (Павел Гершензон)		21.15 – 22.45
		лекция и видеопросмотр	Музыкальный театр (Ольга Манулкина)		23.00
13.07 сб	Культурная журналистика	лекция	Основные тенденции в культуре 20 века: театр Новый европейский театр и современная интерпретация классики. (Дина Годер)	Красноярск	10.00 – 11.30
		мастер-класс	Разбор работ. Занятие 5. (Дина Годер)		11.45 – 13.15
		лекция	Основные тенденции в культуре 20века: Кино. (Василий Корецкий)		15.00 – 16.30
		лекция	Основные тенденции в культуре 20века: Визуальные искусства. (Кира Долинина)		16.45 – 18.15
		мастер-класс	Писатель в журнале. Чтение (Лев Рубинштейн)		19.30 – 21.00
14.07 вс	Культурная журналистика	лекция	Российский литературный рынок: ключевые проекты, институции и персоналии. (Галина Юзефович)	Красноярск	10.00 – 13.45
		лекция	Основные тенденции в культуре 20века: Визуальные искусства. (Кира Долинина)		15.00 – 18.15
		лекция и видеопросмотр	Визуальные искусства. (Кира Долинина)		19.30 – 21.00
		мастер-класс	Чтение стихов. (Лев Рубинштейн)		21.15 – 22.45
		лекция и видеопросмотр	Анимация (Дина Годер)		23.00
15.07 пн	Культурная журналистика	лекция	Новые тенденции и альтернативные бизнес-модели в мировом книгоиздании: электронные книги, self-publishing, cloud-publishing и т. д. (Галина Юзефович)	Красноярск	10.00 – 11.03
		мастер-класс	Литературная критика: мастер-класс (Разбор романа А.Понизовского «Обращение вслух». (Галина Юзефович)		11.45 – 13.15
		лекция	Современный театр и зритель: социальные проекты, фестивали, мультимедийные центры и т. д. (Дина Годер)		15.00 – 16.30
		мастер-класс	Итоговое заняти. (Дина Годер)		16.45 – 18.15

[1] ПРО АРТЕ = Фонд «ПРО АРТЕ»: Петропавловская крепость, Невская куртина, левая сторона

Телефоны для справок: 233 00 40, 233 05 53, www.proarte.ru

office@proarte.ru (пришлите нам заявку на электронную рассылку о событиях Фонда «ПРО АРТЕ»)

Программы ПРО АРТЕ поддерживаются Комитетом по культуре Правительства Санкт-Петербурга, Европейской Комиссией, Фондом Михаила Прохорова.

Фонд «ПРО АРТЕ»**август 2013**

Дата	Программа	Тип	Название	Место	Время
06.08 – 21.08	Архитектура, Дизайн, Музыка	визит	В рамках проекта «Слушая архитектуру, сочиняя пространства»: Визит финского композитора Майи Хиннинен.	-	-
28.08 – 01.09	Архитектура, Дизайн, Музыка	визит	В рамках проекта «Слушая архитектуру, сочиняя пространства»: Визит в Копенгаген композитора Дмитрия Тимофеева (Санкт-Петербург).	-	-

Телефоны для справок: 233 00 40, 233 05 53, www.proarte.ruoffice@proarte.ru (пришлите нам заявку на электронную рассылку о событиях Фонда «ПРО АРТЕ»)

Программы ПРО АРТЕ поддерживаются Комитетом по культуре Правительства Санкт-Петербурга, Европейской Комиссией, Фондом Михаила Прохорова.

Фонд «ПРО АРТЕ»
сентябрь 2013

Дата	Программа	Тип	Название	Место	Время
08.07. – 13.10	Визуальные искусства	набор	Объявлен набор в «ШКОЛУ МОЛОДОГО ХУДОЖНИКА»	-	-
11.09.ср	Визуальные искусства	встреча	В программе фестиваля «Современное искусство в традиционном музее»: Творческая встреча с Мариам Гхани	«Порядок слов» [1]	19.30
13.09. пт	Музейный дизайн	лекция	Спецкурс «Музейный дизайн» Вводный цикл лекций «Интерпретация публичного пространства музея (часть первая)». Лектор: Бойко Алексей Григорьевич , заведующий сектором информационно-образовательного содержания деятельности Российского центра музейной педагогики и детского творчества Государственного Русского музея.	ПРО АРТЕ [2]	10.00 – 13.00
14.09 – 13.09	Визуальные искусства	фестиваль	12-ый фестиваль «Современное искусство в традиционном музее». Выставки в музеях: Государственный музей истории Санкт-Петербурга. Петропавловская крепость, Иоанновский рavelин Проект: выставка «Пост памяти -1» Автор: Браха Лихтенберг-Эттингер (Израиль) Государственный музей истории Санкт-Петербурга. Петропавловская крепость, выставочный комплекс «Потерна и каземат Государева бастиона» Проект: фотопроjekt «Смотрительницы» Автор: Энди Фриберг (США) Музей сновидений Зигмунда Фрейда Проект: выставка «Пост памяти - 2» Автор: Браха Лихтенберг-Эттингер (Израиль) Государственный мемориальный музей А. В. Суворова Проект: инсталляция «Моя оборона» Автор: Зинцова Наталья (Москва) Мастерская М. К. Аникушина филиал Государственного музея городской скульптуры Проект: инсталляция «Переезд» Автор: Иван Плющ (Санкт-Петербург) Музей истории Научно-исследовательского института экспериментальной медицины Проект: инсталляция «По ту сторону низшей нервной деятельности» Автор: Каварга Дмитрий (Москва) Мемориальный комплекс «Подводная лодка Д-2 "Народоволец"» филиал Центрального военно-морского музея Проект: видеоинсталляция «Морской бой» Авторы: объединение «Вверх!» (Москва) Музей городского электрического транспорта Проект: инсталляция «Маршрут» Авторы: Евгения Мачнева, Алена Терешко (Санкт-Петербург) Детский музейный центр исторического воспитания на Болотной, 13 Отдел Государственного музея политической истории России Проект: инсталляция «Метаморфозы» Автор: Александр Райхштейн (Россия-Финляндия) Государственный музей-заповедник «Гатчина» Проект: видеоинсталляция «Краткая история коллапсов» Автор: Мариам Гхани (США)	см. карту фестиваля	-
14.09.сб	Визуальные искусства	фестиваль	Открытие двенадцатого фестиваля «Современное искусство в традиционном музее». На открытии - Презентация пabлик-арт объекта знаменитого голландского художника флорентина Хофмана и выступление DJ MESSER (Messer Chups, St. Petersburg Ska-Jazz Review).	ППК [3]	12.00
14.09 – 13.10	Визуальные искусства	выставка	В программе фестиваля «Современное искусство в традиционном музее»: Пabлик-арт объект флорентина Хофмана (Голландия) «Загорающий заяц»	ППК [3]	-

14.09.сб	Визуальные искусства	мастер-класс	В программе фестиваля «Современное искусство в традиционном музее»: Мастер-класс по изготовлению солдатиков и игровое занятие для детей «ГЛАЗОМЕР, БЫСТРОТА, НАТИСК»	Музей Суворова [4]	14.00, 15.00 и 16.00
14.09.сб	Визуальные искусства	выставка	В программе фестиваля «Современное искусство в традиционном музее»: Открытие проекта « Метаморфозы » Александра Райхштейна (Россия-Финляндия)	ДМЦИВ «Болотная, 13» [5]	13.00
15.09 вс	Визуальные искусства	видеоинсталляция	В программе фестиваля «Современное искусство в традиционном музее»: Открытие видеоинсталляция Мариам Гхани (США) «Краткая история коллапсов»	ГМЗ «Гатчина» [6]	12.00
15.09 – 10.11	Визуальные искусства	видеоинсталляция	В программе фестиваля «Современное искусство в традиционном музее»: Видеоинсталляция Мариам Гхани (США) «Краткая история коллапсов»	ГМЗ «Гатчина» [6]	-
20.09 – 03.10	Визуальные искусства	выставка	В программе фестиваля «Современное искусство в традиционном музее»: Проект Павела Брата (Санкт-Петербург) «Восхождение»	«Буквоед» [7]	-
20.09 пт	Музейный дизайн	экскурсия	Спецкурс « Музейный дизайн » Занятие « Новая экспозиция Мастерской М.К. Аникушина (филиала Государственного музея городской скульптуры) » Занятие ведут: Людмила Титова , заведующая Мастерской М.К. Аникушина Александр Менус , дизайнер Валентина Егорова , дизайнер	Мастерская Аникушина [8]	10.30 – 13.00
20.09 пт	Архитектура	лекция	Лекция норвежского архитектора Рейульфа Рамстада (Архитектурное бюро Рейульфа Рамстада)	ПРО АРТЕ [2]	18.30
21.09 сб	Визуальные искусства	велодень	В программе фестиваля «Современное искусство в традиционном музее»: Веломаршрут 12-го фестиваля «СОВРЕМЕННОЕ ИСКУССТВО В ТРАДИЦИОННОМ МУЗЕЕ».	см. карту фестиваля	12.00 – 18.00
21.09 сб, 22.09 вс	Визуальные искусства	спектакль	В программе фестиваля «Современное искусство в традиционном музее»: Музыкально-театральный проект « Маленький цирк » Лорана Биго (Франция)	МЦИ [9]	14.00, 16.00, 18.00
26.09. чт	Визуальные искусства	конференция	В программе фестиваля «Современное искусство в традиционном музее»: Конференция « ПОСТ ПАМЯТИ: БРАХА ЛИХТЕНБЕРГ ЭТТИНГЕР » ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ: 12:00–15:00 Виктор Мазин (Санкт-Петербург) . «Омега индустрии». Олеся Туркина (Санкт-Петербург) . «Оптика Брахи Лихтенберг Эттингер». Айтен Юран (Санкт-Петербург) . «Ещё о Брахе Лихтенберг Эттингер». 16:00–19:00 Кристина Бюси-Глюксманн (Франция) . «Взгляд Медузы, или Обнажение живописи». Браха Лихтенберг Эттингер (Израиль, Франция) . «Гуманизируя знание о просвечивании Вещи в искусстве: Эрос пограничного связывания и современное жуткое».	ПРО АРТЕ [2]	12.00 – 19.00
27.09 пт	Музейный дизайн	лекция	Спецкурс « Музейный дизайн » Лекция «Интерпретация публичного пространства музея (часть вторая) Лектор: Бойко Алексей Григорьевич	ПРО АРТЕ [2]	10.00 – 13.00

[1] «Порядок слов» = Книжный магазин «Порядок слов», наб. реки Фонтанки, 15

[2] ПРО АРТЕ = Фонд «ПРО АРТЕ»: Петропавловская крепость, Невская куртина, левая сторона

[3] ППК = Петропавловская крепость, Иоановский равелин

[4] Музей Суворова = Государственный мемориальный музей А.В.Суворова, Кирочная ул., д. 43

[5] ДМЦИВ «Болотная, 13» = Детский музейный центр исторического воспитания на Болотной, 13, отдел Музея политической истории России

[6] ГМЗ «Гатчина» = Государственный музей-заповедник «Гатчина»: г. Гатчина, Красноармейский пр, д. 1

[7] «Буквоед» = «Театр-витрина» Парка Культуры и Чтения «Буквоед»: Невский пр., 46

[8] Мастерская Аникушина = Мастерская М.К. Аникушина (филиала Государственного музея городской скульптуры), Вяземский пер., д.8

[9] МЦИ = Музей циркового искусства Большого Санкт-Петербургского цирка, наб. р. Фонтанки, д.3

Телефоны для справок: 233 00 40, 233 05 53, www.proarte.ru

office@proarte.ru (пришлите нам заявку на электронную рассылку о событиях Фонда «ПРО АРТЕ»)

Программы ПРО АРТЕ поддерживаются Комитетом по культуре Правительства Санкт-Петербурга, Европейской Комиссией, Фондом Михаила Прохорова.

Фонд «ПРО АРТЕ»
октябрь 2013

Дата	Программа	Тип	Название	Место	Время
08.07. – 13.10	Визуальные искусства	набор	Объявлен набор в «ШКОЛУ МОЛОДОГО ХУДОЖНИКА»	-	-
14.09 – 13.09	Визуальные искусства	фестиваль	<p>12-ый фестиваль «Современное искусство в традиционном музее».</p> <p>Выставки в музеях: Государственный музей истории Санкт-Петербурга. Петропавловская крепость, Иоанновский рavelин Проект: выставка «Пост памяти -1» Автор: Браха Лихтенберг-Эттингер (Израиль)</p> <p>Государственный музей истории Санкт-Петербурга. Петропавловская крепость, выставочный комплекс «Потерна и каземат Государева бастиона» Проект: фотопроjekt «Смотрительницы» Автор: Энди Фриберг (США)</p> <p>Музей сновидений Зигмунда Фрейда Проект: выставка «Пост памяти - 2» Автор: Браха Лихтенберг-Эттингер (Израиль)</p> <p>Государственный мемориальный музей А. В. Суворова Проект: инсталляция «Моя оборона» Автор: Зинцова Наталья (Москва)</p> <p>Мастерская М. К. Аникушина филиал Государственного музея городской скульптуры Проект: инсталляция «Переезд» Автор: Иван Плющ (Санкт-Петербург)</p> <p>Музей истории Научно-исследовательского института экспериментальной медицины Проект: инсталляция «По ту сторону нижней нервной деятельности» Автор: Каварга Дмитрий (Москва)</p> <p>Мемориальный комплекс «Подводная лодка Д-2 "Народоволец"» филиал Центрального военно-морского музея Проект: видеоинсталляция «Морской бой» Авторы: объединение «Вверх!» (Москва)</p> <p>Музей городского электрического транспорта Проект: инсталляция «Маршрут» Авторы: Евгения Мачнева, Алена Терешко (Санкт-Петербург)</p> <p>Детский музейный центр исторического воспитания на Болотной, 13 Отдел Государственного музея политической истории России Проект: инсталляция «Метаморфозы» Автор: Александр Райхштейн (Россия-Финляндия)</p> <p>Государственный музей-заповедник «Гатчина» Проект: видеоинсталляция «Краткая история коллапсов» Автор: Мариам Гхани (США)</p>	см. карту фестиваля	-
14.09 – 13.10	Визуальные искусства	выставка	В программе фестиваля «Современное искусство в традиционном музее»: Паблик-арт объект Флорентина Хофмана (Голландия) «Загорающий заяц»	ППК [1]	-
14.09 – 10.11	Визуальные искусства	видеоинсталляция	В программе фестиваля «Современное искусство в традиционном музее»: Видеоинсталляция Мариам Гхани (США) «Краткая история коллапсов»	ГМЗ «Гатчина» [2]	-
20.09 – 03.10	Визуальные искусства	выставка	В программе фестиваля «Современное искусство в традиционном музее»: Проект Павела Брата (Санкт-Петербург) «Восхождение»	«Буквоед» [3]	-
04.10 пт	Музейный дизайн	лекция и экскурсия	Спецкурс «Музейный дизайн». Лекция «Дизайнер в музее. Введение в специальность (часть первая)» (лектор: Демиденко Юлия Борисовна) и обсуждение экспозиции временной выставки «От пера до компьютера» в Государственном музее истории Санкт-Петербурга (занятие проводит Макогонова Мария Леонидовна) (только для слушателей программы)	ППК [4]	10.00 – 13.00

08.10	вт	Визуальные искусства	экскурсия	В программе фестиваля «Современное искусство в традиционном музее»: Экскурсия по территории Института экспериментальной медицины Вход по предварительной записи!	НИИ ИЭМ [5]	16.00
11.10	пт	Музейный дизайн	лекция	Спецкурс «Музейный дизайн». Лекция «Дизайнер в музее. Введение в специальность (часть вторая)» (лектор: Демиденко Юлия Борисовна) и обсуждение экспозиции постоянной выставки «История Санкт-Петербурга – Петрограда. 1703–1918» (занятие проводит Макогонова Мария Леонидовна) (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [6] и ППК [7]	10.00 – 13.00
14.10	чт	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника» Лекции и семинары куратора и арт-критика Станислава Савицкого «Введение в современное искусство». Лекция 1. «Различные художественные стратегии в современном искусстве» (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [6]	18.30
15.10	пт	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Лекции и семинары куратора и арт-критика Станислава Савицкого «Введение в современное искусство» Лекция 2. «Техники и направления современного искусства» (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [6]	18.30
18.10	пт	Музейный дизайн	экскурсия	Спецкурс «Музейный дизайн». Занятие «Постоянная экспозиция музея» в Государственном музее политической истории России. Занятие ведут: Калмыков Александр Георгиевич , научный руководитель проекта Центральной экспозиции Государственного музея политической истории Быстров Владимир , дизайнер, автор экспозиции Иванов Сергей , дизайнер, автор экспозиции (только для слушателей программы)	МПИР [8]	10.30 – 13.00
21.10	сб	Визуальные искусства	семинар	В программе «Школа молодого художника»: Лекции и семинары куратора и арт-критика Станислава Савицкого «Введение в современное искусство» Семинар 1. «Техники и направления современного искусства» (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [6]	18.30
25.10	пт	Музейный дизайн	лекция	Спецкурс «Музейный дизайн». Лекция «Дизайнер в музее. Введение в специальность (часть третья)» (лектор: Демиденко Юлия Борисовна). Разбор задания «Музейные этикетка и экспликация» (занятие ведут: Демиденко Юлия Борисовна, Менус Александр). (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [6]	10.00 – 13.00
26.10	сб	Визуальные искусства	семинар	В рамках проекта Творческого объединения кураторов ТОК «Критическая масса»: Открытый семинар «Искусство как инструмент социальных изменений: арт-практики в общественных пространствах»	ЕУ [9]	13.00 – 17.00
29.10	вт	Визуальные искусства	семинар	В программе «Школа молодого художника»: Семинары Алины Белишкиной Семинар 1 из серии «What is contemporary art?» (Reading intensive), на английском языке. (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [6]	20.00
31.10	чт	Визуальные искусства	семинар	В программе «Школа молодого художника»: Семинары Эмили Ньюман Семинар 1 из цикла «История американского искусства 70–90 гг» (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [6]	19.00

[1] ППК = Петропавловская крепость, слева от Иоанновского моста

[2] ГМЗ «Гатчина» = Государственный музей-заповедник «Гатчина»: г. Гатчина, Красноармейский пр, д. 1

[3] «Буквоед» = «Театр-витрина» Парка Культуры и Чтения «Буквоед»: Невский пр., 46

[4] ППК = Петропавловская крепость, Иоановский рavelин

[5] НИИ ИЭМ = Музей истории Научно-исследовательского института экспериментальной медицины: Каменоостровский пр., д. 69-71

[6] ПРО АРТЕ = Фонд «ПРО АРТЕ»: Петропавловская крепость, Невская куртина, левая сторона

[7] ППК = Петропавловская крепость, Комендантском доме

[8] МПИР = Музей политической истории России, ул. Куйбышева, 2/4

[9] ЕУ = Европейский Университет в Санкт-Петербурге, ул. Гагаринская, 3

Телефоны для справок: 233 00 40, 233 05 53, www.proarte.ru

office@proarte.ru (пришлите нам заявку на электронную рассылку о событиях Фонда «ПРО АРТЕ»)

Программы ПРО АРТЕ поддерживаются Комитетом по культуре Правительства Санкт-Петербурга, Европейской Комиссией, фондом Михаила Прохорова.

Фонд «ПРО АРТЕ»
ноябрь 2013

Дата	Программа	Тип	Название	Место	Время
14.09 – 10.11	Визуальные искусства	видеоинсталляция	В программе фестиваля «Современное искусство в традиционном музее»: Видеоинсталляция Мариам Гхани (США) «Краткая история коллапсов»	ГМЗ «Гатчина» [1]	-
08.11 пт	Музейный дизайн	лекция и экскурсия	Спецкурс «Музейный дизайн». Лекция «Инфографика в музее» Занятие проводит Попова Нина Ивановна , директор Музея Анны Ахматовой в Фонтанном доме (только для слушателей программы)	МАО [2]	10.00 – 13.00
09.11 – 24.11	Визуальные искусства	выставка	Выставка «Cabinet of Curiosities: Open House» Участники: Рийкка Алфорс, Стас Барс, Марина Винник, Анастасия Павлицкая, Илкка Питканен, Алена Терешко, Милла Туккари, Розвита Эмрих	Хельсинки [5]	-
11.11 пн	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Курс лекций Елены Яичниковой «Искусство 20 века в движении» Занятие 1.	ПРО АРТЕ [3]	19.00 – 20.30
12.11 вт	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Курс лекций Елены Яичниковой «Искусство 20 века в движении» Занятие 2.	ПРО АРТЕ [3]	19.00 – 20.30
13.11 ср	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Курс лекций Елены Яичниковой «Искусство 20 века в движении» Занятие 3.	ПРО АРТЕ [3]	19.00 – 20.30
15.11 пт	Музейный дизайн	мастер-класс	Спецкурс «Музейный дизайн». Мастер-класс Владимира Быстрова (дизайнер) и Сергея Иванова (дизайнер) Занятие 1.	ПРО АРТЕ [3]	10.00 – 13.00
15.11 пт	Визуальные искусства	лекция	Диалоги Манифесты 10. Диалог 1: Хедвиг Фейен и Пол Домела о том, почему юбилейная 10-я Манифеста будет проходить в Эрмитаже. Вход по предварительной регистрации!	ПРО АРТЕ [3]	19.00
16.11 сб	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Курс лекций Елены Яичниковой «Искусство 20 века в движении» Занятия 4 и 5.	ПРО АРТЕ [3]	12.00 – 15.30
17.11 – 24.11	Культурная журналистика	сессия	Заключительная сессия «Школы культурной журналистики»	Москва	-
17.11 вс	Культурная журналистика	лекция	Разбор рецензий (Дина Годер)	Москва	14.00 – 17.15
18.11 пн	Культурная журналистика	Вступительное слово	Вступительное слово (Елена Коловская)	Москва	10.30 – 11.00
		лекция	«О культуре и искусстве в газете. Интернет-приложения» (Симоне Дуарте)		11.00 – 14.00
		лекция	Разбор рецензий (Дина Годер)		15.00 – 18.15
19.11 вт	Культурная журналистика	лекция	«Радиожурналистика» (Сергей Бутман)	Москва	10.33 – 13.45
		лекция	«Основные тенденции в культуре 20в: архитектура» (Николай Малинин)		15.00 – 18.15
		экскурсия	Экскурсия на «Эхо Москвы»		19.00
19.11 вт	Визуальные искусства	семинар	В программе «Школа молодого художника»: Семинары Эмили Ньюман из цикла «История американского искусства 70-90 гг» Занятие 2.	ПРО АРТЕ [3]	19.00
20.11 ср	Архитектура	лекция	Лекция Тины Собю (Копенгаген) «Как создать хороший город для жизни с устойчивым развитием? Истории о проектах и инициативах в Копенгагене». Вход по предварительной регистрации!	ПРО АРТЕ [3]	18.30

20.11 ср	Культурная журналистика	мастер-класс	Мастер-класс по журналистике: музыка (Александр Горбачев)	Москва	10.30 – 12.00
		лекция	«Интернет-журналистика» (Антон Носик)		12.15–13.45
		лекция	«Язык костюма, язык читателя: как писать об одежде непостыдными способами» (Линор Горалик)		15.00 – 18.15
21.11 чт	Культурная журналистика	лекция	«Судьба критики в цифровую эпоху» (Юрий Сапрыкин)	Москва	10.30–12.00
		лекция	«Синдром сериала. Что нам делать с Камбербэтчем?» (Василий Степанов)		12.15–13.45
		лекция	«Современное документальное кино» (Алена Солнцева)		15.00 – 18.15
22.11 пт	Музейный дизайн	мастер-класс	Спецкурс «Музейный дизайн». Мастер-класс Владимира Быстрова (дизайнер) и Сергея Иванова (дизайнер) Занятие 2.	ПРО АРТЕ [3]	10.00 – 13.00
22.11 пт	Культурная журналистика	лекция	«Как писать рецензии на выставки» (Кира Долинина)	Москва	10.30 – 12.00
		лекция	«Обсуждение выставки» (Кира Долинина)		12.15–13.45
		лекция	«Основные тенденции в культуре 20в: современный танец» (Лейла Гучмазова)		15.00 – 18.00
23.11 сб	Архитектура	лекция	Лекция Клааса Крессе (Klaker office for architecture, Нидерланды) «Градостроительное проектирование и архитектура городов Европы и Азии» Вход свободный!	ПРО АРТЕ [3]	16.00
23.11 сб	Культурная журналистика	лекция	«Как и что слушать. 1945+» (Борис Филановский)	Москва	10.30 – 13.45
		лекция	«Обсуждение спектаклей» (Дина Годер)		15.00 – 16.30
		Итоговое занятие	Итоговое занятие (Дина Годер)		16.45 – 18.30
24.11 вс	Культурная журналистика	лекция	«Постсоветская архитектура Москвы: между бизнесом, политикой и искусством. Экскурсия по знаковым объектам» (Наталья Алексеева)	Москва	11.30 – 16.30
29.11 пт	Музейный дизайн	экскурсия	Спецкурс «Музейный дизайн». Экскурсия «Приспособление исторического здания дворца к новым функциям научно-технического музея» в Центральном музее связи имени А.С.Попова	ЦМС [4]	10.30 – 13.00
30.11 сб	Архитектура	встреча	«АРХ-МИТИНГ» - встреча молодых архитекторов (только для участников проекта!)	ПРО АРТЕ [3]	15.00 – 20.00

[1] ГМЗ «Гатчина» = Государственный музей-заповедник «Гатчина»: г. Гатчина, Красноармейский пр, д. 1

[2] МАА = Музей Анны Ахматовой в Фонтанном доме, пр. Литейный, д. 53

[3] ПРО АРТЕ = Фонд «ПРО АРТЕ»: Петропавловская крепость, Невская куртина, левая сторона

[4] ЦМС = Центральный музей связи имени А.С.Попова, пер. Почтамский, д.4

[5] Хельсинки = Kaiku Galleria , Kasarmikatu 44, 00130 Helsinki

Телефоны для справок: 233 00 40, 233 05 53, www.proarte.ru

office@proarte.ru (пришлите нам заявку на электронную рассылку о событиях фонда «ПРО АРТЕ»)

Программы ПРО АРТЕ поддерживаются Комитетом по культуре Правительства Санкт-Петербурга, Европейской Комиссией, фондом Михаила Прохорова.

Фонд «ПРО АРТЕ»
декабрь 2013

Дата	Программа	Тип	Название	Место	Время
02.12 пн	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Лекция Дмитрия Булатова «Искусство в эпоху постбиологии» Вход свободный!	ПРО АРТЕ [1]	19.30
03.12 вт	Дизайн	презентация	В программе Международного культурного форума: Презентация «1-ой Петербургской биеннале музейного дизайна».	ГЭ [2]	15.00
03.12 вт	Дизайн	лекция	В программе Международного культурного форума, В рамках Презентации «1-ой Петербургской биеннале музейного дизайна»: Лекция дизайнера Ральфа Аппельбаума (США)	ГЭ [2]	15.00
04.12 ср	Визуальные искусства	выставка	Открытие выставки «Cabinet of Curiosities: Open House» Участники: Риikka Алфорс, Стас Багс, Марина Винник, Анастасия Павлицкая, Илкка Питканен, Алена Терешко, Милла Туккари, Розвита Эмрих	ПРО АРТЕ [1]	19.00
04.12 – 25.12	Визуальные искусства	выставка	Выставка «Cabinet of Curiosities: Open House» Участники: Риikka Алфорс, Стас Багс, Марина Винник, Анастасия Павлицкая, Илкка Питканен, Алена Терешко, Милла Туккари, Розвита Эмрих	ПРО АРТЕ [1]	10.00 – 18.00
05.12 чт	Визуальные искусства	семинар	В программе «Школа молодого художника»: Семинары Эмили Ньюман из цикла «История американского искусства 70-90 гг» Занятие 3.	ПРО АРТЕ [3]	19.00
06.12 пт	Музейный дизайн	разбор	Спецкурс «Музейный дизайн». Разбор задания «Дизайн афиши и пригласительного билета».	ПРО АРТЕ [1]	10.00
06.12 пт	Визуальные искусства	семинар	В программе «Школа молодого художника»: Семинары Алины Белишкиной Семинар 2 из серии «What is contemporary art?» (Reading intensive), на английском языке. (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [6]	20.00
07.12 – 08.12	Кинотанец	фестиваль	«КИНОТАНЕЦ». Международный фестиваль танцевального кино в Санкт-Петербурге 7 декабря, суббота 16.00 Cinedans Shorts 2013: Короткометражные фильмы фестиваля Синеданс 2013, 55 минут Творческая встреча с куратором фестиваля Cinedans Жанин Дайкмейер / Janine Dijkmeijer (Нидерланды) 17.30 Французский институт в Санкт-Петербурге представляет – Анжелен Прельжокаж «Черный павильон» / «Pavillon Noir» (2006) – 24 мин Режиссер: Пьер Кулебёф / Pierre Coulibeuf Хореограф: Анжелен Прельжокаж / Angelin Preljocaj 8 декабря, воскресенье 16.00 ПРОГРАММА 3: кинотанец Израиля и России Фильм «Вне фокуса» / «Out of focus» – танцевальный семинар от Охада Нахарина / Ohad Naharin (52 мин, 2007, США, Израиль) Режиссер: Томер Хейманн / Tomer Neumann Хореограф: Охад Нахарин / Ohad Naharin 17.00 F5 (33 мин, 2012, Россия) Творческая встреча с режиссером Тимофеем Жалниным .	ПРО АРТЕ [1]	16.00
08.12 сб	Визуальные искусства	Мастер-класс	В программе «Школа молодого художника» Мастер-класс Ирины Кориной «В чем суть?» Занятие 1	ПРО АРТЕ (1)	11.00 15.00
09.12 пн	Визуальные	Мастер-класс	В программе «Школа молодого художника»	ПРО АРТЕ (1)	18.30

	искусства		Мастер-класс Ирины Кориной «В чем суть?» Занятие 2		
10.12	Визуальные искусства	Мастер-класс	В программе «Школа молодого художника» Мастер-класс Ирины Кориной «В чем суть?» Занятие 3	ПРО АРТЕ (1)	18.30
10.12	Визуальные искусства	Портфолио-ревью	Портфолио-ревью с Дэвидом Эллиотом	ПРО АРТЕ (1)	11.00 – 17.00
11.12	Визуальные искусства	Мастер-класс	В программе «Школа молодого художника» Мастер-класс Ирины Кориной «В чем суть?» Занятие 4	ПРО АРТЕ (1)	18.30
11.12	Визуальные искусства	Итоговая выставка	В программе «Школа молодого художника» Итоговая выставка мастер-класса Ирины Кориной «В чем суть?»	ПРО АРТЕ (1)	20.30
12.12	Визуальные искусства	Тренинг	Тренинг для художников «Познавая искусство»	ПРО АРТЕ (1)	14.00 – 17.00
13.12	Музейный дизайн	Лекция	Спецкурс «Музейный дизайн» Лекция «Античные залы Эрмитажа»	Эрмитаж	10.30 – 13.00
17.12	Визуальные искусства	Семинар	В программе «Школа молодого художника»: Семинары Алины Белишкиной Семинар 3 из серии «What is contemporary art?» (Reading intensive) , на английском языке. (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ (1)	18.30 – 20.00
18.12	Архитектура, Дизайн, Музыка	Конференция	«Слушая архитектуру, сочиняя пространства». Итоговая конференция проекта Вход по предварительной регистрации!	Зал Совета ГЭ [2]	12.00 – 15.00
18.12	Архитектура, Дизайн, Музыка	концерт	«СЛУШАЯ АРХИТЕКТУРУ» Концерт eNsemble Фонда «ПРО АРТЕ» Вход по предварительной регистрации!	ЭТ [3]	19.30
22.12	Музыка	Концерт	Концерт «Невозможные объекты»	Новая сцена Александрийского театра	20.00
23.12	Визуальные искусства	Групповые обсуждения	В программе «Школа молодого художника» Групповые обсуждения работ	ПРО АРТЕ (1)	18.30 – 20.00
23.12	Визуальные искусства	Тренинг	Тренинг для художников «Познавая искусство»	ПРО АРТЕ (1)	14.00 – 17.00
27.12	Визуальные искусства	Групповые обсуждения	В программе «Школа молодого художника» Семинары Алины Белишкиной Семинар 4 из серии «What is contemporary art?» (Reading intensive) , на английском языке. (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ (1)	18.30 – 20.00

[1] ПРО АРТЕ = Фонд «ПРО АРТЕ»: Петропавловская крепость, Невская курттина, левая сторона

[2] Зал Совета ГЭ = Зал Совета Государственного Эрмитажа, Дворцовая наб., 34 (Вход со стороны Малого подъезда Государственного Эрмитажа)

[3] ЭТ = Эрмитажный театр, Дворцовая наб., 34

Телефоны для справок: 233 00 40, 233 05 53, www.proarte.ru

office@proarte.ru (пришлите нам заявку на электронную рассылку о событиях Фонда «ПРО АРТЕ»)

Программы ПРО АРТЕ поддерживаются Комитетом по культуре Правительства Санкт-Петербурга, Европейской Комиссией, Фондом Михаила Прохорова.

Фонд «ПРО АРТЕ»
январь 2014

Дата	Программа	Тип	Название	Место	Время
15.01 ср	Визуальные искусства	семинар	В программе «Школа молодого художника»: Семинары Олеси Туркиной «100 современных художников» Занятие 1 (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
17.01 пт	Визуальные искусства	семинар	В программе «Школа молодого художника»: Семинары Алины Белишкиной Семинар 3 из серии «What is contemporary art?» (Reading intensive), на английском языке. (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
18.01 пт	Архитектура, Дизайн, Музыка	презентация	В рамках проекта «Слушая архитектуру, сочиняя пространства»: Презентация проекта «В созвучии с человеком» в Карельской государственной филармонии (Петрозаводск)	КГФ [2]	15.00
21.01 вт	Визуальные искусства	семинар	В программе «Школа молодого художника»: Семинары Олеси Туркиной «100 современных художников» Занятие 2 (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
22.01 ср	Визуальные искусства	семинар	В программе «Школа молодого художника»: Семинары Эмили Ньюман из цикла «История американского искусства 70-90 гг» Занятие 3. (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
29.01 сб	Визуальные искусства	семинар	В программе «Школа молодого художника»: Семинары Эмили Ньюман из цикла «История американского искусства 70-90 гг» Занятие 4. (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
31.01 ср	Визуальные искусства	Тренинг	Тренинг для художников « Познавая искусство »	СПбГВСиС [3]	15.00 – 18.00

[1] ПРО АРТЕ = Фонд «ПРО АРТЕ»: Петропавловская крепость, Невская куртина, левая сторона

[2] КГФ = Карельская государственная филармония, Петрозаводск, ул. Кирова, д. 12

[3] СПбГВСиС = Санкт-Петербургская Государственная библиотека для слепых и слабовидящих, ул. Стрельнинская, д.11

Телефоны для справок: 233 00 40, 233 05 53, www.proarte.ru

office@proarte.ru (пришлите нам заявку на электронную рассылку о событиях Фонда «ПРО АРТЕ»)

Программы ПРО АРТЕ поддерживаются Комитетом по культуре Правительства Санкт-Петербурга, Европейской Комиссией, Фондом Михаила Прохорова.

Фонд «ПРО АРТЕ»
февраль 2014

Дата	Программа	Тип	Название	Место	Время
01.02 сб	Визуальные искусства	встреча	В программе «Школа молодого художника»: Групповое обсуждение работ (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	15.00
03.02. пн	Визуальные искусства	встреча	Встреча с Брайном Карлом (США) и презентация Резиденции Центра искусств Headlands (Северная Калифорния, США) Вход свободный!	ПРО АРТЕ [1]	18.30
05.02 ср	Визуальные искусства	семинар	В программе «Школа молодого художника»: Семинары Алины Белишкиной Семинар 5 из серии «What is contemporary art?» (Reading intensive), на английском языке. (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
07.02 пт	Визуальные искусства	встреча	В программе «Школа молодого художника»: Групповое обсуждение работ (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	19.00
12.02 ср	Визуальные искусства	семинар	В программе «Школа молодого художника»: Семинары Алины Белишкиной Семинар 6 из серии «What is contemporary art?» (Reading intensive), на английском языке. (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
15.02 пт	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Курс лекций Евгении Кикодзе «Основные художественные стратегии в современном искусстве» Занятие 1 – 2. (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	13.00 – 16.15
17.02 пн	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Курс лекций Евгении Кикодзе «Основные художественные стратегии в современном искусстве» Занятие 3. (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
17.02 – 27.02	Визуальные искусства	мастер-класс	Мастер-класс Мариам Гани «In Translation» Только для участников мастер-класса. (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	13.00 – 18.00
18.02 вт	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Курс лекций Евгении Кикодзе «Основные художественные стратегии в современном искусстве» Занятие 4 (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
19.02 ср	Архитектура Музыка Дизайн	презентация	НЕЗАВИСИМОСТЬ ЧЕРЕЗ МУЗЫКУ. Презентация проекта по адаптации пространства входной зоны Шереметевского дворца для слепых и слабовидящих посетителей		
20.02 чт	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Лекция Евгении Кикодзе «Художник-тинейджер. Субкультура как мина под фундамент "высокого искусства"» (18+) Вход свободный!	ПРО АРТЕ [1]	18.30
21.02 пт	Архитектура	лекция	Лекция Эдуарда Моро «Миф о формировании городов: что на самом деле проектирует городской дизайнер?»	ПРО АРТЕ [1]	19.00
24.02 пн	Визуальные искусства		В программе «Школа молодого художника»: Егор Кошелев artist-talk (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
26.02 ср	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Лекция Егора Кошелева (Москва) «Особенности развития визуальных искусств в 2000-е годы. No-wave, истерический реализм, хипстер-арт» Вход свободный!	ПРО АРТЕ [1]	18.30

[1] ПРО АРТЕ = Фонд «ПРО АРТЕ»: Петропавловская крепость, Невская куртина, левая сторона

Телефоны для справок: 233 00 40, 233 05 53, www.proarte.ru

office@proarte.ru (пришлите нам заявку на электронную рассылку о событиях Фонда «ПРО АРТЕ»)

Программы ПРО АРТЕ поддерживаются Комитетом по культуре Правительства Санкт-Петербурга, Европейской Комиссией, Фондом Михаила Прохорова.

Фонд «ПРО АРТЕ»
март 2014

Дата	Программа	Тип	Название	Место	Время
01.03 сб	Музыка	концерт	Совместный концерт: Bang on a Can All-Stars & eNsemble	НСАТ[1]	19.30
01.03 сб	Музыка	встреча	Встреча с коллективом Bang on a Can All-Stars и продюсером Кэнни Савелсоном	НСАТ[1]	21.00
04.03 вт	Дизайн	лекция	Лекция ДЖОНАТАНА БАРНБРУКА (Великобритания) (Вход по предварительной регистрации)	ГЭ [2]	14.00
04.03 вт	Дизайн	лекция	Лекция СТИВЕНА КЭННОН-БРУКСА (Великобритания) о музейном и выставочном освещении (Вход по предварительной регистрации)	МПИ [3]	16.00
05.03 ср	Визуальные искусства	семинар	В программе «Школа молодого художника»: Семинары Алины Белишкиной Семинар 7 из серии «What is contemporary art?» (Reading intensive) , на английском языке. (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [4]	18.30
06.03 чт	Визуальные искусства	лекция	Лекция Олеси Туркиной «Нью Йорк. Что нового» - о последних выставках и событиях художественной сцены столицы современного искусства. (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [4]	18.30
10.03 пн	Визуальные искусства	портфолио-ревью	В программе «Школа молодого художника»: Портфолио-ревью с Олесей Туркиной и Коловской Еленой Федоровной (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [4]	12.00 - 15.00
11.03 вт	Архитектура Музыка Дизайн	презентация	Презентация проекта по адаптации пространства для слепых и слабовидящих посетителей в Библиотека Алваро Аалто	Г. Выборг	15.00
14.03 чт	Визуальные искусства	портфолио-ревью	В программе «Школа молодого художника»: Портфолио-ревью с Олесей Туркиной и Коловской Еленой Федоровной (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [4]	16.00 - 19.00
17.03 пт	Визуальные искусства	портфолио-ревью	В программе «Школа молодого художника»: Портфолио-ревью с Олесей Туркиной и Коловской Еленой Федоровной (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [4]	17.30 - 21.00
19.03 вс	Визуальные искусства	встреча	В программе «Школа молодого художника»: Artist Talk: Владимир Логутов (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [4]	18.30
19.03 - 22.03	Визуальные искусства	портфолио-ревью	В программе «Школа молодого художника»: Портфолио-ревью с Владимиром Логутовым , обсуждение выставки на Московской международной биеннале молодого искусства. (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [4]	16.00
20.03 чт	Архитектура	лекция	Лекция архитектора Сунанда Прасада (Великобритания) Вход свободный!	ПРО АРТЕ [4]	18.30
22.03 сб	Визуальные искусства	встреча	В программе «Школа молодого художника»: Антонио Джеуза «Длинная извилистая дорога видеоарта» (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [4]	14.00 - 15.30
22.03 сб	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Заключительная встреча с Владимиром Логутовым (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [4]	16.00
23.03 вс	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Антонио Джеуза «Длинная извилистая дорога видеоарта» (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [4]	14.00 - 15.30
24.03 пн	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Антонио Джеуза «Длинная извилистая дорога видеоарта» (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [4]	18.30-20.00
25.03 вт	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Антонио Джеуза «Длинная извилистая дорога видеоарта» (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [4]	18.30-20.00

26.03 ср	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Лекция Антонио Джеузы «Репрезентация современного искусства в мейнстриме (кино Голливуда и телевидение)» . Вход свободный!	ПРО АРТЕ [4]	18.30-20.00
28.03 пт	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Евгения Кикодзе «Основные художественные стратегии в современном искусстве». (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [4]	18.30-20.00
29.03 сб	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Евгения Кикодзе «Основные художественные стратегии в современном искусстве». (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [4]	14.00-15.30

[1] НСАТ = Новая сцена Александринского театра: наб. реки Фонтанки, 49-а

[2] ГЭ = Государственный Эрмитаж: Главный штаб, лекторий, Дворцовая площадь, д. 6/8

[3] МПИ = Государственный музей политической истории России: ул.Куйбышева, 2-4

[4] ПРО АРТЕ = Фонд «ПРО АРТЕ»: Петропавловская крепость, Невская куртина, левая сторона

Телефоны для справок: 233 00 40, 233 05 53, www.proarte.ru

office@proarte.ru (пришлите нам заявку на электронную рассылку о событиях Фонда «ПРО АРТЕ»

Программы ПРО АРТЕ поддерживаются Комитетом по культуре Правительства Санкт-Петербурга, Европейской Комиссией, Фондом Михаила Прохорова.

Фонд «ПРО АРТЕ»
апрель 2014

Дата	Программа	Тип	Название	Место	Время
03.04 чт	Визуальные искусства	мастер-класс	В программе «Школа молодого художника»: Мастер-класс по видеоарту Марии Годованной. Занятие 1. (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
05.04 сб	Визуальные искусства	встреча	В программе «Школа молодого художника»: Artist-talk Николас Мюллерер (США) (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	14.30
07.04 пн	Визуальные искусства	выставка	Открытие выставки «Мобильный архив. Видеоарт из Израиля» (18 +)	ПРО АРТЕ [1]	19.00
07.04 пн	Визуальные искусства	встреча	В рамках выставки «Мобильный архив. Видеоарт из Израиля»: Встреча с художником Дором Гезом (Израиль)	ПРО АРТЕ [1]	19.00
07.04 – 30.04	Визуальные искусства	выставка	Выставка «Мобильный архив. Видеоарт из Израиля» (18 +)	ПРО АРТЕ [1]	-
10.04 чт	Визуальные искусства	мастер-класс	В программе «Школа молодого художника»: Мастер-класс по видеоарту Марии Годованной. Занятие 2. (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	18.30 – 22.00
11.04 пт	Визуальные искусства	семинар	В программе «Школа молодого художника»: Семинары Эмили Ньюман из цикла «История американского искусства 70-90 гг» Занятие 5. (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
15.04 вт	Визуальные искусства	встреча	В программе «Школа молодого художника»: Встреча студентов по подготовке выставки на биеннале. (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
17.04 чт	Визуальные искусства	мастер-класс	В программе «Школа молодого художника»: Мастер-класс по видеоарту Марии Годованной. Занятие 3. (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	18.30 – 22.00
18.04 пт	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Лекция американского куратора Кендала Генри (Kendal Henry) «Паблик-арт» (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
22.04 вт	Визуальные искусства	лекция	Встреча с Кендалом Генри (США). «Как принять участие в фестивале «Арт Проспект 2014» / Международные практики паблик-арта»	ПРО АРТЕ (1)	18.30
24.04 чт	Визуальные искусства	мастер-класс	В программе «Школа молодого художника»: Мастер-класс по видеоарту Марии Годованной Занятие 4. (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ (1)	18.30 – 22.00
25.04 пт	Визуальные искусства	выставка	Открытие выставки «Познавая искусство». Выставка современного искусства для детей с ограничениями по зрению. Вход свободный!	ГВСС[2]	16.00
25.04 – 30.05	Визуальные искусства	выставка	Выставка «Познавая искусство». Выставка современного искусства для детей с ограничениями по зрению.	ГВСС[2]	-
25.04 пт	Визуальные искусства	экскурсия	В рамках выставки «Познавая искусство»: Экскурсия на выставку «Познавая искусство» для учащихся ГВС ОУ Специальной (коррекционнрй) общеобразовательной школы-интерната № 1, ГВС ОУ Специальной (коррекционнрй) общеобразовательной школы-интерната № 2, ГОУ ЛО «Мгинская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат», ГБОУ центр образования №1 Санкт-Петербурга	ГВСС[2]	-
25.04 пт	Музыка	концерт	10-ые состязания композиторов «Пифийские игры» Концерт I Интересное кино. eNsemble озвучивает	НСАТ[3]	20.00

			Композиторы-участники: Сергей Хисматов, Дмитрий Тимофеев, Настасья Хрущева, Юрий Акбалькан, Светлана Лаврова (все - Санкт-Петербург)		
26.04 сб	Музыка	концерт	10-ые состязания композиторов «Пифийские игры» Концерт II Пролеткульт. eNsemble-1920 Композиторы-участники: Кирилл Широков, Александр Хубеев, Марина Полеухина, Алексей Сысоев, Арман Гуцян (все - Москва)	НСАТ[3]	20.00
26.04 сб	Визуальные искусства	лекция	В программе «Школа молодого художника»: Artist-talk Ростан Тавасиев только для слушателей программы	ПРО АРТЕ (1)	15.00
28.04 пн	Визуальные искусства	экскурсия	В рамках выставки «Познавая искусство»: Экскурсия на выставку «Познавая искусство» для учащихся ГБС ОУ Специальной (коррекционнрй) общеобразовательной школы-интерната № 1	ГБСС[2]	-
29.04 вт	Визуальные искусства	лекция	В программе Биеннале музейного дизайна: открытая лекция Арне Кворнинга в лектории Эрмитажа	ЛЭ (4)	18.30
29.04 вт	Визуальные искусства	экскурсия	В рамках выставки «Познавая искусство»: Экскурсия на выставку «Познавая искусство» для учащихся ГБС ОУ Специальной (коррекционнрй) общеобразовательной школы-интерната № 1	ГБСС[2]	-

[1] ПРО АРТЕ = Фонд «ПРО АРТЕ»: Петропавловская крепость, Невская куртина, левая сторона

[2] ГБСС = Государственная библиотека для слепых и слабовидящих, Стрельнинская ул., дом 11

[3] НСАТ = Новая сцена Александринского театра: наб. реки Фонтанки, 49-а

[4] ЛЭ = Лекторий Государственного Эрмитажа: Дворцовая площадь, 6-8

Телефоны для справок: 233 00 40, 233 05 53, www.proarte.ru

office@proarte.ru (пришлите нам заявку на электронную рассылку о событиях Фонда «ПРО АРТЕ»

Программы ПРО АРТЕ поддерживаются Комитетом по культуре Правительства Санкт-Петербурга, Фондом Михаила Прохорова.

Фонд «ПРО АРТЕ»
май 2014

Дата	Программа	Тип	Название	Место	Время
07.04 – 17.05	Визуальные искусства	выставка	Выставка «Мобильный архив. Видеоарт из Израиля» (18 +) Вход свободный!	ПРО АРТЕ [1]	-
25.04 – 30.05	Визуальные искусства	выставка	Выставка «Познавая искусство» . Выставка современного искусства для детей с ограничениями по зрению.	ГБСС[2]	-
05.05 пн	Визуальные искусства	экскурсия	В рамках выставки «Познавая искусство» : Экскурсия на выставку «Познавая искусство» для учащихся ГВС ОУ Специальной (коррекционнрй) общеобразовательной школы-интерната № 2	ГБСС[2]	-
06.05 вт	Визуальные искусства	экскурсия	В рамках выставки «Познавая искусство» : Экскурсия на выставку «Познавая искусство» для учащихся ГВС ОУ Специальной (коррекционнрй) общеобразовательной школы-интерната № 1 и для учащихся ГВС ОУ Специальной (коррекционнрй) общеобразовательной школы-интерната № 2	ГБСС[2]	-
07.05 ср	Визуальные искусства	экскурсия	В рамках выставки «Познавая искусство» : Экскурсия на выставку «Познавая искусство» для учащихся ГВС ОУ Специальной (коррекционнрй) общеобразовательной школы-интерната № 1	ГБСС[2]	-
12.05 пн	Визуальные искусства	мастер-класс	Мастер-класс «In Translation». Часть 2. Ведущая мастер-класса Мариам Гани (Mariam Ghani), США Занятие 1 (только для участников мастер-класса)	ПРО АРТЕ [1]	13.00 – 18.00
12.05 пн	Визуальные искусства	экскурсия	В рамках выставки «Познавая искусство» : Экскурсия на выставку «Познавая искусство» для учащихся ГВС ОУ Специальной (коррекционнрй) общеобразовательной школы-интерната № 2	ГБСС[2]	-
13.05 вт	Визуальные искусства	мастер-класс	Мастер-класс «In Translation». Часть 2. Ведущая мастер-класса Мариам Гани (Mariam Ghani), США Занятие 2 (только для участников мастер-класса)	ПРО АРТЕ [1]	13.00 – 18.00
13.05 вт	Визуальные искусства	экскурсия	В рамках выставки «Познавая искусство» : Экскурсия на выставку «Познавая искусство» для учащихся ГВС ОУ Специальной (коррекционнрй) общеобразовательной школы-интерната № 1 и для учащихся ГВС ОУ Специальной (коррекционнрй) общеобразовательной школы-интерната № 2	ГБСС[2]	-
14.05 ср	Визуальные искусства	мастер-класс	Мастер-класс «In Translation». Часть 2. Ведущая мастер-класса Мариам Гани (Mariam Ghani), США Занятие 3 (только для участников мастер-класса)	ПРО АРТЕ [1]	13.00 – 18.00
14.05 ср	Визуальные искусства	экскурсия	В рамках выставки «Познавая искусство» : Экскурсия на выставку «Познавая искусство» для учащихся ГВС ОУ Специальной (коррекционнрй) общеобразовательной школы-интерната № 1 и для учащихся ГВС ОУ Специальной (коррекционнрй) общеобразовательной школы-интерната № 2	ГБСС[2]	-
14.05 ср	Визуальные искусства	семинар	В программе «Школа молодого художника» : «Портфолио художника, заполнение заявок на конкурсы» Мария Вейц (ТОК - творческое объединение кураторов) Занятие 1 (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
15.05 чт	Визуальные искусства	мастер-класс	Мастер-класс «In Translation». Часть 2. Ведущая мастер-класса Мариам Гани (Mariam Ghani), США Занятие 4 (только для участников мастер-класса)	ПРО АРТЕ [1]	13.00 – 18.00
16.05 пт	Визуальные искусства	мастер-класс	Мастер-класс «In Translation». Часть 2. Ведущая мастер-класса Мариам Гани (Mariam Ghani), США Занятие 5 (только для участников мастер-класса)	ПРО АРТЕ [1]	13.00 – 18.00
16.05 пт	Визуальные искусства	экскурсия	В рамках выставки «Познавая искусство» : Экскурсия на выставку «Познавая искусство» для учащихся ГВС ОУ Специальной (коррекционнрй) общеобразовательной школы-интерната № 2	ГБСС[2]	-
16.05 пт	Визуальные искусства	мастер-класс	В программе «Школа молодого художника» : Мастер-класс Владимира Логутова.	ПРО АРТЕ [1]	18.30

			Занятие 1 (только для слушателей программы)		
17.05 сб	Визуальные искусства	мастер-класс	В программе «Школа молодого художника»: Мастер-класс Владимира Логутова. Занятие 2 (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	12.30
18.05 вс	Визуальные искусства	мастер-класс	В программе «Школа молодого художника»: Мастер-класс Владимира Логутова. Занятие 3 (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	14.00
19.05 пн	Визуальные искусства	мастер-класс	В программе «Школа молодого художника»: Мастер-класс Владимира Логутова. Занятие 4 (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
19.05 пн	Визуальные искусства	экскурсия	В рамках выставки «Познавая искусство»: Экскурсия на выставку «Познавая искусство» для учащихся ГБС ОУ Специальной (коррекционнрй) общеобразовательной школы-интерната № 2	ГБСС[2]	-
21.05 ср	Визуальные искусства	экскурсия	В рамках выставки «Познавая искусство»: Экскурсия на выставку «Познавая искусство» для учащихся ГБС ОУ Специальной (коррекционнрй) общеобразовательной школы-интерната № 1	ГБСС[2]	-
21.05 ср	Визуальные искусства	встреча	В рамках выставки «Познавая искусство»: Встреча художницы-участницы выставки «Познавая искусство» Анны Андриевской со школьниками.	ГБСС[2]	14.30
23.05 пт	Визуальные искусства	мастер-класс	В программе «Школа молодого художника»: Мастер-класс Маши Годованной по видеоарту (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
23.05 пт	Визуальные искусства	экскурсия	В рамках выставки «Познавая искусство»: Экскурсия на выставку «Познавая искусство» для учащихся СПб ГБУ «Центр реабилитации инвалидов и детей инвалидов Кронштадтского района СПб»	ГБСС[2]	-
26.05 пн	Визуальные искусства	мастер-класс	В программе «Школа молодого художника»: Мастер-класс Маши Годованной по видеоарту (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
28.05 ср	Визуальные искусства	семинар	В программе «Школа молодого художника»: «Портфолио художника, заполнение заявок на конкурсы» Мария Вейц (ТОК - творческое объединение кураторов) Занятие 2 (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	18.30

[1] ПРО АРТЕ = Фонд «ПРО АРТЕ»: Петропавловская крепость, Невская курттина, левая сторона

[2] ГБСС = Государственная библиотека для слепых и слабовидящих, Стрельнинская ул., дом 11

Телефоны для справок: 233 00 40, 233 05 53, www.proarte.ru

office@proarte.ru (пришлите нам заявку на электронную рассылку о событиях фонда «ПРО АРТЕ»

Программы ПРО АРТЕ поддерживаются Комитетом по культуре Правительства Санкт-Петербурга, Фондом Михаила Прохорова.

Дата	Программа	Тип	Название	Место	Время
05.06 чт	Визуальные искусства	мастер-класс	В программе «Школа молодого художника» : Мастер-класс Сергея Браткова . Занятие 1 (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
06.06 пт	Визуальные искусства	мастер-класс	В программе «Школа молодого художника» : Мастер-класс Сергея Браткова . Занятие 2 (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
07.06 сб	Визуальные искусства	экскурсия	В программе «Школа молодого художника» : Экскурсия по выставке «Условия хранения» с куратором Анастасией Скворцовой . (только для слушателей программы)	Anna Nova [2]	15.30
07.06 сб	Визуальные искусства	мастер-класс	В программе «Школа молодого художника» : Мастер-класс Сергея Браткова . Занятие 3 (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	18.00
10.06 вт	Визуальные искусства	семинар	В программе «Школа молодого художника» : «Портфолио художника, заполнение заявок на конкурсы» Мария Вейц (ТОК - творческое объединение кураторов) Занятие 3 (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
17.06 вт	Визуальные искусства	семинар	В программе «Школа молодого художника» : «Портфолио художника, заполнение заявок на конкурсы» Мария Вейц (ТОК - творческое объединение кураторов) Занятие 4 (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
19.06 чт	Визуальные искусства	встреча	В программе «Школа молодого художника» : Artist-talk: Matt King и Jim Zimpel (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
20.06 пт	Визуальные искусства	встреча	В программе «Школа молодого художника» : Встреча с художником и куратором Владимиром Логутовым (Москва) (только для слушателей программы)	ПРО АРТЕ [1]	18.30
21.06 сб	Визуальные искусства	мастер-класс	В программе «Школа молодого художника» : Мастер-класс с Matt King и Jim Zimpel (только для слушателей программы)	Кронштадт [3]	18.30
24.06 вт	Визуальные искусства	видеопказ	В программе «Школа молодого художника» : Видеопказ участников программы «Школа молодого художника» , по итогам мастер-класса по видео-арту	ПРО АРТЕ [1]	?
29.06 вс	Визуальные искусства	выставка	В рамках Параллельной программы европейской биеннале современного искусства «Манифеста 10» . Открытие выставки «Искусство перевода» Куратор выставки - Мариам Гани (США) .	ЦИМ [4]	17.00
30.06 - 20.07	Визуальные искусства	выставка	В рамках Параллельной программы европейской биеннале современного искусства «Манифеста 10» . Выставка «Искусство перевода» Куратор выставки - Мариам Гани (США) . Выставка работает с понедельника по пятницу 12:00-20:00, суббота 12:00-18:00, воскресенье - выходной	ЦИМ [4]	-

[1] ПРО АРТЕ = Фонд «ПРО АРТЕ»: Петропавловская крепость, Невская курттина, левая сторона

[2] Anna Nova = Галерея Anna Nova: ул. Жуковского, д. 28

[3] Кронштадт = Художественная резиденция Государственного центра современного искусства в Кронштадте, Санкт-Петербург, Кронштадт, Якорная пл., 2В

[4] ЦИМ = Центр искусства и музыки Библиотеки В.В. Маяковского: Невский пр., 20.