

ПЕТЕРБУРГСКИЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА "ПРО АРТЕ"
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ СЛЕПЫХ И СЛАБОВИДЯЩИХ
ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ЦЕНТРА МЕДИКО-СОЦИАЛЬНОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ ИНВАЛИДОВ ПО ЗРЕНИЮ



МУЗЫКА

ДЛЯ

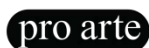
ВСЕХ

инклюзивный концерт с участием музыкантов с ограничениями по зрению
куратор проекта — Александр Маноцков

24/05/16
17:00

Санкт-Петербургская
Государственная библиотека
для слепых и слабовидящих

Организаторы:



При поддержке:



24 марта 2016, 17:00

Санкт-Петербургская Государственная библиотека для слепых и слабовидящих

Программа концерта

Ла Монте Янг «Композиция №7»

Кристиан Вулф «Камни»

Корнелиус Кардью «Ум Тигра»

Джон Кейдж «Ария»

Терри Райли «In C»

Андрей Завьялов «Мустанги/ Облака/ Сон»

Исполнители

Абрамович Алексей (гитара, голос)

Астафьев Александр (виолончель, кларнет)

Боголюбов Роман (труба, гармоний, предметы быта)

Валитова Дарья (саксофон, бумажный пакет, камни)

Виноградов Александр (саксофон, гвозди)

Волкова Ольга (голос, камни)

Воронов Алексей (флейта)

Гаврилина Анфиса (глокеншпиль, блокфлейта, камни)

Докин Андрей (гитара, флейта, предметы быта)

Кравченко Юлия (голос, камни)

Кустов Максим (гитара, камни)

Морозова Ольга (блокфлейта, камни)

Позднякова Антонина (скрипка, камни)

Реннике Юлия (голос, камни)

Синоров Серафим (гитара, камни)

Слепкова Мария (мелодика, застёжка молнии)

Удалова Екатерина (блокфлейта, камни, пластиковые стаканчики, вода)

Халыкайнен Людмила (голос, камни, тибетские караталы)

Шелковский Сергей (баян, камни)

Шнайдер Герман (клавиши, бамбуковая флейта)

Андрей Завьялов «Мустанги/ Облака/ Сон»

Вспоминая уголок далекий детства,
По лицу бежит горячая слеза.
Я закинул свои руки в поднебесье,
А по небу проплывают облака.
А по небу в даль по небу мчатся кони,
Мчатся кони, не обузданы судьбой.
Я машу руками, я взлетаю в небо -
Кони милые, возьмите же с собой!
Повернул ко мне вожак седой мустангов,
Опустился на зеленую траву,
Наклонил свою серебряную гриву:
«Что ж садись, малец, на небо отвезу.
Отвезу туда, где звезды голубые,
Где пространство и течение миров,
Отвезу туда, где пряники большие.
Ты узнаешь тайны диких островов».
Я взобрался на коня, держась за шею,
Ветер ласково прохладит мне лицо.
Оторвался – вот уже лечу по небу,
А коню кричу: «Давай! быстрее! Еще!»
Конь помчался, свист давно сменился гулом,
А внизу мое родимое село.
Я открыл глаза, но тут меня качнуло –
Сон прервался, словно не было его.
До сих пор, лишь только выйду я из дому,
В след смотрю бегущим серым облакам.
Вес мне кажется, что те зовут в дорогу,
И к ногам моим спускается мустанг.
А по небу в даль по небу мчатся кони,
Мчатся серые седые облака.
А по небу в даль по небу мчатся кони.
Мчатся серые седые облака.

О проекте «Музыка для всех»

Главная цель проекта «Музыка для всех» – вовлечение слабовидящих и незрячих музыкантов, а также их коллег без нарушений зрения в совместное профессиональное музицирование, находящееся в контексте современной академической музыки.

Также важная задача проекта - создание инклюзивного творческого пространства. Слабовидящие и незрячие музыканты вместе со своими коллегами без нарушений зрения объединились, чтобы вместе заниматься музицированием, учиться слушать и слышать друг друга.

В проекте участвует двадцать музыкантов, из них трое – с ограничениями по зрению. Александр Маноцков, композитор и куратор проекта «Музыка для всех», композиторы Алексей Сысоев и Владимир Горлинский репетировали с необычным ансамблем в течение полугода. Инструменты – флейта, виолончель, гитара, гlockenspiel, терменвокс, фортепиано, саксофон и другие.

Неотъемлемой частью проекта «Музыки для всех» стал перевод на нотный шрифт Брайля знаменитого произведения "In C" композитора-минималиста Терри Райли и партитуры «Wallpapers» Алексея Сысоева.

При реализации проекта используются средства государственной поддержки, выделенные в качестве гранта в соответствии с распоряжением Президента Российской Федерации от 01.04.2015 № 79-рп и на основании конкурса, проведенного Обществом «Знание» России